朝陽科技大學 097學年度第1學期教學大綱
Modern Thanatology 現代生死學

當期課號	0176	**Course Number**	0176
授課教師	張宗曙	**Instructor**	,
中文課名	現代生死學	**Course Name**	Modern Thanatology
開課單位	哲學與生命教育課群(日)	**Department**	
修習別	選擇必修	**Required/Elective**	Topics in Philosophy and Life Education
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	本課程以哲學、宗教、心理輔導、生命禮儀的四大向度，對於「死亡」做出跨科際（inter-curriculums ）及跨文化（cross-culture）的探討，期能讓同學們獲得全方位的生死教育理念；並進一步在探討及反省「死亡」相關事件中，體會「生」的意義並激發對生命的熱愛。	**Objectives**	This course aims to provide a prospective view of Life and Death by studying philosophy, religion thoughts, counseling, and the rites of life passage. Furthermore, by exploring and reflecting the relevant "death" events, the students will be led to gain the meaning of "life" and to evoke the passion of living.
教材	1.指定參考書（上課用） Tuesdays with Morrie, by Mitch Albom, ISBN 0-7515-2737-8 《最後14堂星期二的課》，Mitch Albom著/白裕承譯，大塊文化出版 2.指定閱讀書籍 《活出意義來》，Viktor Frankl著/沉錦惠譯，光啓文化，1995(七版) 《天使走過人間》，Kubler-Ross Elisabeth著/李永平譯，天下遠見，1998 3.指定影片賞析 搶救雷恩大兵, Saving Private Ryan Saving Private Ryan, Tom Hanks主演 浩劫重生,Cast Away, Tom Hanks主演 美夢成真,What Dreams May Come True, Robin Williams主演	**Teaching Materials**	The teaching material includes text book and reference books as well as movies selected by the instructor.
成績評量方式	作業及報告50%，上課表現(含出席率)50%	**Grading**	Homework and report – 50% Class attendance and discussion – 50% p.s. homework is required to surf the teaching blog and submit comment.
教師網頁	http://sailinginchaoyang.blogspot.com/		
	台灣921大地震、美國911恐怖攻擊、南亞大海嘯...。震碎了許多人的心，許多人的夢。透過電視銀幕，災難現場一幕幕驚心動魄的畫面，你是如何感受這些生離死別的事件？或者我們自身也曾經在親人好友的死亡事件中，面對死亡的衝擊而不知所措，哀傷不已...。當心情平靜之後，這些驚心動魄、令人哀傷不已的事件或遭遇，是否能讓我們開始懂得去沉思「死亡」的意義，以及重新咀嚼「活著」的深刻意涵。 課程進度表： 第一週：生死事大 – 人生的終極關懷 第二週：《天使走過人間》– Kubler Ross的生死學 第三週：最後一程 – 臨終者的心路歷程 第四週：《最後十四堂星期二的		In our real life, a lot of events may happen without our expectation such as natural disasters, traffic accidents, physical diseases, etc. which would deeply hurt or influence our mind and body. How can we deal with these “negative” situations and “sad” experiences and gain positive insight of life by meditating and revaluating these “dying” lessons? The teaching contents are divided into 18 weeks, which includes lectures, class discussions, and watch movies. However, the syllabus will be practically adjusted according to the response of students.

教學內容	課》- Morrie的生死學 第五週：生命中不可承受之輕 – 失落與哀傷 第六週：影片欣賞 – 浩劫重生 第七週：生命中的荒島經驗與危機處理 第八週：與悲傷共渡 – 記憶醫治 第九週：期中考 第十週：影片欣賞 – 美夢成真 第十一週：我還在，沒離開 - 談哀傷輔導 第十二週：從搖籃到墳墓 – 生命禮俗與禮儀的再思 第十三週：追思、渡亡、與象徵 – 宗教儀式的終極關懷（1） 第十四週：追思、渡亡、與象徵 – 宗教儀式的終極關懷（2） 第十五週：生之葬禮 第十六週：向自己說再見 – 虛擬告別式 第十七週：愛是永不止息 第十八週：期末考 p.s.課程內容視實際上課情形調整	**Syllabus**	

尊重智慧財產權，請勿非法影印。