朝陽科技大學 096學年度第2學期教學大綱
Metal Workshop（2）金屬加工設計(二)

當期課號	3377	**Course Number**	3377
授課教師	曾永玲	**Instructor**	,
中文課名	金屬加工設計(二)	**Course Name**	Metal Workshop (2)
開課單位	工業設計系(四進)二A	**Department**	
修習別	選修	**Required/Elective**	Elective
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	藉由金屬加工技法介紹與實際的金屬產品製作中，使學生們瞭解與接觸金屬產品領域梗概，培養對金屬材質的敏銳度與造型的操作能力，進而融合於設計之中。	**Objectives**	General Metalsmith and design developing
教材	1.Metalsmith 期刊 2.國內外設計、應用美術期刊 3.書名：Practical Wax Modeling 出版社：Asq Corporation 作者：Hiroshi Tsuyuki and Yoko Ohba 5.書名：Jewelry Concepts and Technology 出版社：Doubleday 作者：Oppi Untracht ISBN:0-385-04185-3	**Teaching Materials**	
成績評量方式	作品與報告90%，作品集10%。	**Grading**	Projects:90% poforlio:10
教師網頁	_		
教學內容	藉由金屬加工技法介紹與實際的金屬產品製作中，使學生們瞭解與接觸金屬產品領域梗概，培養對金屬材質的敏銳度與造型的操作能力，進而融合於設計之中。本學期設計以台灣文化意象導入金屬表面處理與金屬壓模成形技法爲主。	**Syllabus**	General Metalsmith and design developing Metal Techniques- Press forming.Sandcasting.Etching Project making

尊重智慧財產權，請勿非法影印。