朝陽科技大學 096學年度第2學期教學大綱
Appreciation and Application of Chinese(II) 中文鑑賞與應用(二)

當期課號	2312	Course Number	2312
授課教師	林灸珍	Instructor	Lin,Chiu Chen
中文課名	中文鑑賞與應用(二)	Course Name	Appreciation and Application of Chinese(II)
開課單位	校訂必修(四日)	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	2	Credits	2
課程目標	中文鑑賞與應用（二）旨在強化學生語文訓練，因此設計出：自傳、履歷、書信、企劃書、文章書寫、書評、簡報…等相關內容，並要求配合時代趨勢，進行實際寫作活動，以期畢業後能實際運用在工作生活中。	Objectives	This course aims at enhancing the training of the students' Chinese language abilities. For this purpose, the contents of the course include: autobiography, curriculum vitae, letter, project proposal, literary writing, criticism, presentation, …. By matching the trends of today's workplace, students will engage in writing the contents mentioned above. We hope that students can apply their learning into their works when they graduate.
教材	1.李劍國：《唐前志怪小說輯釋》，臺北市：文史哲出版社，1995 年10月，再版。 2.段成式：《酉陽雜俎》，臺北縣：漢京文化事業，1983年10月，初版。 3.蔡守湘：《唐人小說選注》，臺北：里仁書局，2002年6月，初版。 4.馮夢龍：《古今小說》(上)，臺北市：里仁書局，1991年。 5.蒲松齡：《聊齋誌異》，臺北市：里仁書局，1991年9月。 6.蕭麗紅：《冷金箋》，臺北市：皇冠雜誌社，1989年7月，八版。 7.廖輝英：《油蔴菜籽》，臺北市：皇冠文化出版，1998年8月。	Teaching Materials	
成績評量方式	期中考30% 期末考30% 出席率20% 平時測驗20%	Grading	Middle-term test 30% Final test 30% attendance 20% ordinary test 20%
教師網頁			
教學內容	本課程以古典小說與現代小說欣賞爲主： 1.志怪小說──〈燕昭王墓斑狐〉、〈葉限〉 2.唐代傳奇──〈李娃傳〉 3.明代三言──〈蔣興哥重會珍珠衫〉、〈杜十娘怒沉百寶箱〉 4.聊齋誌異──〈羅刹海市〉 5.現代小說──〈心井〉(蕭麗紅)、〈油蔴菜籽〉(廖輝英) 6.民間文學概述	Syllabus	The course bring to student's knowledge deeply of classical and modern novels.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。