朝陽科技大學 096學年度第2學期教學大綱
Advanced Keyboard Playing 鍵盤樂器彈奏進階

當期課號	2073	Course Number	2073
授課教師	李玲玉	Instructor	LEE,LING YU
中文課名	鍵盤樂器彈奏進階	Course Name	Advanced Keyboard Playing
開課單位	幼兒保育系(四日)一B	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	本課程培養學生對於鍵盤使用的必須技巧和能力，以便於日後教學之應用。	Objectives	The course is aimed to cultivate students' keyboard playing skills and abilities so that they can be applied to their teaching in the future as educators.
教材	□ 上課教材：教師自編	Teaching Materials	□ Teaching Materials: by the instructor
成績評量方式	1. 出席率： 10% 2. 平時練習：20% 3. 期中考：童謠重新創作樂譜15%、童謠重新創作彈奏15% 4. 期末考：樂曲錄製15% + CD成品25%	Grading	1. Attendance: 10% 2. Practice: 20% 3. Mid-term Exam: Re-creation music score: 15%; Playing 15% 4. Final Exam: Recording 15%; CD 25%
教師網頁	http://kulturemusik.myweb.hinet.net/		
教學內容	週次 日期 教學內容 一 2/20 課程介紹、說明、分組、工作分配、評量說明 二 2/27 1. 認識琴法教室設備與操作 2. 認識記譜軟體 3. CD成品示範 三 3/5 1. 伴奏和弦 2. 童謠重新創作(一) 3. 記譜軟體操作 四 3/12 1. 樂曲練習 2. 童謠重新創作(二) 3. 記譜軟體操作 五 3/19 1. 創作樂曲練習 2. 記譜軟體操作 六 3/26 1. 創作樂曲練習 2. 記譜軟體操作 七 4/2 停課 八 4/9 1. 創作樂曲練習 2. 記譜軟體操作 九 4/16 期中考 十 4/23 第1組創作曲錄音練習 十一 4/30 第2組創作曲錄音練習 十二 5/7 第3組創作曲錄音練習 十三 5/14 第4組創作曲錄音練習 十四 5/21 第1組創作曲正式錄音 十五 5/28 第2組創作曲正式錄音 十六 6/4 第3組創作曲正式錄音 十七 6/11 第4組創作曲正式錄音 十八 6/18 期末考(成品CD回顧)	Syllabus	Week Date Teaching Content 1 2/20 Introduction to the course 2 2/27 Introduction of the equipment and notation software Recorded CD Demo 3 3/5 Re-creation of children's songs Ⅰ Accompany chords & Notation practice 4 3/12 Basic creative composition & Notation practice Re-creation of children's songs Ⅱ 5 3/19 Basic creative composition & Notation practice Practice: Re-creation of children's songs 6 3/26 Basic creative composition & Notation practice Practice: Re-creation of children's songs 7 4/2 Off 8 4/9 Basic creative composition & Notation practice Practice: Re-creation of children's songs 9 4/16 Mid-Term Exam. 10 4/23 1st group recording practice 11 4/30 2nd group recording practice 12 5/7 3rd group recording practice 13 5/14 4th group recording practice 14 5/21 1st group recording 15 5/28 2nd group recording 16 6/4 3rd group recording 17 6/11 4rd group recording 18 6/18 Final Exam. (CD review)

尊重智慧財產權，請勿非法影印。