

朝陽科技大學 096學年度第2學期教學大綱
Advanced Keyboard Playing 鍵盤樂器彈奏進階

當期課號	2062	Course Number	2062
授課教師	李玲玉	Instructor	LEE,LING YU
中文課名	鍵盤樂器彈奏進階	Course Name	Advanced Keyboard Playing
開課單位	幼兒保育系(四日)一A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	本課程培養學生對於鍵盤使用的必須技巧和能力，以便於日後教學之應用。	Objectives	The course is aimed to cultivate students' keyboard playing skills and abilities so that they can be applied to their teaching in the future as educators.
教材	教師自編	Teaching Materials	<input type="checkbox"/> Teaching Materials: by the instructor
成績評量方式	1. 出席率：10% 2. 平時練習：20% 3. 期中考：童謠重新創作樂譜15%、童謠重新創作彈奏15% 4. 期末考：樂曲錄製15% + CD成品25%	Grading	1. Attendance: 10% 2. Practice: 20% 3. Mid-term Exam: Re-creation music score: 15%; Playing 15% 4. Final Exam: Recording 15%; CD 25%
教師網頁	http://kulturemusik.myweb.hinet.net/		
教學內容	週次 日期 教學內容 一 2/21 課程介紹、說明、分組、工作分配、評量說明 二 2/28 停課 三 3/6 1. 認識琴法教室設備與操作 2. 認識記譜軟體 3. CD成品示範 四 3/13 1. 伴奏和弦 2. 童謠重新創作(一) 3. 記譜軟體操作 五 3/20 1. 樂曲練習 2. 童謠重新創作(二) 3. 記譜軟體操作 六 3/27 1. 創作樂曲練習 2. 記譜軟體操作 七 4/3 停課 八 4/10 第1組創作曲錄音練習 九 4/17 期中考 十 5/1 第2組創作曲錄音練習 十一 5/8 第3組創作曲錄音練習 十二 5/15 第4組創作曲錄音練習 十三 5/22 第1組創作曲正式錄音 十四 5/29 第2組創作曲正式錄音 十五 6/5 第3組創作曲正式錄音 十六 6/12 第4組創作曲正式錄音 十七 1/17 期末考(成品CD回顧)	Syllabus	Week Date Teaching Content 1 2/21 Introduction to the course 2 2/28 Off 3 3/6 Introduction of the equipment and notation software Recorded CD Demo 4 3/13 Re-creation of children's songs I Accompany chords & Notation practice 5 3/20 Basic creative composition & Notation practice Re-creation of children's songs II 6 3/27 Basic creative composition & Notation practice Practice: Re-creation of children's songs 7 4/3 Off 8 4/10 1st group recording practice 9 4/17 Mid-Term Exam. 10 4/24 2nd group recording practice 11 5/1 3rd group recording practice 12 5/8 4th group recording practice 13 5/15 1st group recording 14 5/22 2nd group recording 15 5/29 3rd group recording 16 6/5 4th group recording 17 6/12 Final Exam. (CD review)

尊重智慧財產權，請勿非法影印。