

朝陽科技大學 096學年度第2學期教學大綱
Theories of Media Criticism 媒體批判理論

當期課號	1933	Course Number	1933
授課教師	詹益錦	Instructor	,
中文課名	媒體批判理論	Course Name	Theories of Media Criticism
開課單位	傳播藝術系(四日)二A	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	2	Credits	2
課程目標	<p>教學目標：包含知識、技能、態度、其他等四項</p> <p>1.培養反思及批判台灣媒體內容與再現的態度(態度)</p> <p>2.具分析台灣媒體內容與再現技能(技能)</p> <p>3.了解傳播批判理論相關知識(知識)</p> <p>4.培養學生積極參與台灣媒體改革事務(其他)</p>	Objectives	<p>1. Nurture critical thinking about Taiwan's media culture and representation (development) 2. Analyze Taiwan's media and representation (skills) 3. Understand the dissemination of knowledge through critical theory (knowledge) 4. Contribute to positive reforms in Taiwan's media affairs (Other)</p>
教材	<p>A、黃新生(1987) 媒介批評-理論與方法 五南出版社。</p> <p>B、成露茜 羅曉南(2005) 批判的媒體識讀 正中書局。</p> <p>C、張錦華(1994) 傳播批判理論 黎明文化</p> <p>D、其他補充教材</p>	Teaching Materials	
成績評量方式	<p>一、課堂作業 20%</p> <p>二、期中考 30%</p> <p>三、期末考 35%</p> <p>四、出席率&課堂表現 15%</p>	Grading	<p>class assignments 20%</p> <p>midterm exam. 30%</p> <p>final exam. 35%</p> <p>class discussion 15%</p>
教師網頁	-		
教學內容	<p>2/22 課程介紹</p> <p>2/29 批判理論起源背景</p> <p>3/7 法蘭克福學派的文化工業批判(一)</p> <p>3/14 法蘭克福學派的文化工業批判(二)</p> <p>3/21 影片賞析--文化工業下的媒介商品</p> <p>3/28 政治經濟學批判(一)</p> <p>4/4 春假停課</p> <p>4/11 政治經濟學批判(二)</p> <p>4/18 期中考</p> <p>4/25 國際傳播的帝國主義批判(一)</p> <p>5/2 國際傳播的帝國主義批判(二)</p> <p>5/9 文化研究(一)</p> <p>5/16 影片賞析</p> <p>5/23 符號學(一)</p> <p>5/30 符號學(二)</p> <p>6/6 女性主義研究</p> <p>6/13 期末考</p>	Syllabus	<p>2/22 課程介紹</p> <p>2/29 批判理論起源背景</p> <p>3/7 法蘭克福學派的文化工業批判(一)</p> <p>3/14 法蘭克福學派的文化工業批判(二)</p> <p>3/21 影片賞析--文化工業下的媒介商品</p> <p>3/28 政治經濟學批判(一)</p> <p>4/4 春假停課</p> <p>4/11 政治經濟學批判(二)</p> <p>4/18 期中考</p> <p>4/25 國際傳播的帝國主義批判(一)</p> <p>5/2 國際傳播的帝國主義批判(二)</p> <p>5/9 文化研究(一)</p> <p>5/16 影片賞析</p> <p>5/23 符號學(一)</p> <p>5/30 符號學(二)</p> <p>6/6 女性主義研究</p> <p>6/13 期末考</p>

尊重智慧財產權，請勿非法影印。