

朝陽科技大學 096學年度第2學期教學大綱
Industrial Design(4) 工業設計(四)

| | | | |
|--------|---|--------------------|---|
| 當期課號 | 1775 | Course Number | 1775 |
| 授課教師 | 蕭明瑜 | Instructor | HSIAO, MING YU |
| 中文課名 | 工業設計(四) | Course Name | Industrial Design(4) |
| 開課單位 | 工業設計系(四日)三A | Department | |
| 修習別 | 必修 | Required/Elective | Required |
| 學分數 | 3 | Credits | 3 |
| 課程目標 | 一、本課程目的在使學生除執行現存產品設計所須之條件以外，更進一步具備面對未來挑戰之開創能力。在完整流程的演練中，確立學生對充分應用現有科技與滿足未來生活需求、開創全新生活型態所須之方法具備應有之了解。二、要求學生遵照完整之設計流程，並講解各步驟之間的邏輯 | Objectives | Objectives: Enhancing awareness of the principles and procedures of practical product design which are popularly accepted in industries, devicing students with good foundations for meeting the requirements demanded by industries in terms of executing prac |
| 教材 | 自編講義 | Teaching Materials | |
| 成績評量方式 | 平時 40% 期中作品 30% 期末作品 30% | Grading | Participation 40% Design I 30% Design II 30% |
| 教師網頁 | http://de-sign.creativity.edu.tw/ | | |
| 教學內容 | 從文化創意產業的觀點發文化商品. 結合在地文化的特徵特性. 並以實際的案例作應用. 1 需求發現 2 問題觀察 3 創意提案 4 技術可行性 合理的解答 5 草模與實驗 6 人因數據測量 7 人機介面 8 造形設計 9 模型製作 10 設計展示與傳達 | Syllabus | 1 Find out the need 2 Observation 3 Creativity and concepts generation 4 Technology and implementation possibility 5 Rough model and experiment 6 Ergonomic data collection 7 Interface design 8 Form 9 Final model 10 Design exhibition |

尊重智慧財產權，請勿非法影印。