朝陽科技大學 096學年度第2學期教學大綱
Design of Local Cultural Industry 地方文化產業設計

當期課號	0091	Course Number	0091
授課教師	陳永進	Instructor	CHEN,YEONG CHIN
中文課名	地方文化產業設計	Course Name	Design of Local Cultural Industry
開課單位	法政與社會課群(日)	Department	
修習別	選擇必修	Required/Elective	Topics in Jurisprudence And Social Science
學分數	2	Credits	2
課程目標	全球化與在地化,地方產業與市場經濟，產業文化與文化產業,文化創意與體驗經濟，無價行銷與水平行銷,綠色假期與生態旅遊，工藝設計與公民美學，文化資產與環境景觀，照顧產業與民生事業，顧客服務與合作機制等。	Objectives	Globlization and Localization, Local industry and Capital economic, Industrial culture and Cultural industry ,Cultural creation and Experienctial economic, Customer service and Operational institute.
教材	主要教材：自編講義。參考教材：1.文化是好生意(馮久玲,臉譜)2.文化經濟學大(衛・索羅斯比，典藏)3.設計讓世界看得見芬蘭4.創意東京(天下)5.體驗經濟時代〈約瑟夫・派恩、詹姆斯・吉爾摩，經濟新潮社〉6.體驗行銷(伯德・史密特,經典傳訊)7.顧客體驗管理〈伯德・史密特〉8.顧客經驗管理〈雷維斯・卡彭，培生〉9.懂德SHOW，就對了！〈伯德・史密特,培生〉10.無價行銷〈黛安娜・拉薩利、泰瑞・布里頓，經典傳訊〉11.從廚房看天下〈賴清松，遠流〉12.公民品牌，感性行銷〈馬克・高貝，天下〉13.收買感官，信仰品牌〈馬汀・林斯壯，商智文化〉14.高感性品牌行銷〈馬克・戈比，藍鯨〉15.消費者王朝-與顧客共創價值〈C.K.普哈拉、凡卡・雷瑪斯瓦米，天下〉16.日本7-Eleven消費者心理〈國友隆一，東販〉17.7-Eleven抓得住顧客的心〈國友隆一，新苗文化〉18.鈴木敏文的日本7-Eleven超常識經營術〈勝見 明，東販〉19.夏子的酒〈尖端〉20.光之島〈尖端〉21.將太的壽司〈東立〉22.緋色陶情〈東立〉23.料理復活王〈東立〉等	Teaching Materials	
成績評量方式	平時〈上課學習表現〉30%， 期中〈分組口頭報告〉30%， 期末〈創意設計提案〉30%， 學期〈個人學習心得〉10%	Grading	learning performance 30%， min-term presentation 30%， final proposal 30%， personal learned report 10%
教師網頁	_		
教學內容	全球化與在地化,地方產業與市場經濟，產業文化與文化產業,文化創意與體驗經濟，無價行銷與水平行銷,綠色假期與生態旅遊，工藝設計與公民美學，文化資產與環境景觀，照顧產業與民生事業，顧客服務與合作機制等。	Syllabus	Globlization and Localization， Local industry and Capital economic，Industrial culture and Cultural industry ，Cultural creation and Experienctial economic， Customer service and Operational institute・

尊重智慧財產權，請勿非法影印。