朝陽科技大學 096學年度第1學期教學大綱
Architectural Design(V) 建築設計(五)

當期課號	7276	Course Number	7276
授課教師	劉克峰	Instructor	LIOU,KE FUNG
中文課名	建築設計(五)	Course Name	Architectural Design(V)
開課單位	建築及都市設計研究所碩士班三A	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	5	Credits	5
課程目標	概念與概念模型、基地與環境觀察、元素的垂直與水平、公共空間與空間單元與私密空間、案例分析、空間組織	Objectives	1.Concept working model 2.Site Environment Observation 3.Elements : Vertical ＆Horizontal Elements 4.Public Space Space union private space 5.Case study 6.Space Organization
教材	1.建築史與建築實例的補充，用在各個設計題目。 2.建築師作品集：Peter Zumthor. Richard Rogers. Richard meie. Mies. Le Corbusier. Manio Botta. Morphosis. MVRDV. OMA. Peter Wilson. Herzo ＆ Re Meuron. David Chipperfield. Steven Holl. Zaha Hadid. Frank O. Gery. Alvaro Siza. Michael Graves. Eric Own Moss. 3.Jacgues Lucan OMA-Rem Koolhaas Architecture 1970-1999。 4.Edward Relph 現代都市地景 謝慶達譯。 5.Henri Focillon 造型的生命(The life of Forms in Art)吳玉成譯。 6.Ching Architecture Form SPACE ＆ order。5.Encyclopaedia of 20th –Centry Architecture	Teaching Materials	1. Hubbe House (1925) by L. Mies van der Rohe 2 Maison Cook (1926) by Le Corbusier 3. Villa Stein (1927) by Le Corbusier 4. Villa Muller (1930) by A. Loos 5. Adler House (1954) by L. Kahn 6. House 3 (1954-1960) by J. Hejduk 7. Vanna Venturi House (1961) by R. Venturi 8. Schorder House (1924) by G. Reitveld
成績評量方式	1.平常成績 10% 2.project 1 30% 3.project 2 30% 4.project 3 30%	Grading	1.平常成績 10% 2.project 1 30% 3.project 2 30% 4.project 3 30%
教師網頁			
教學內容	以培育新一代建築師的建築技術性知識與建築設計的知識爲主。以三年制的學習目標而言，研二是建築設計操作訓練的主要階段。多元的題型操作，以及program 的都市化議題，都市社會的儀式性主題。對建築設計能在建築語言，表達工具，視知覺，社會行爲等做綜合性練習。	Syllabus	1.Concept Conceptnal mode 2.Site Environment Observation. 3.Elements : Vertical ＆Horizontal Elements 4.Public Space Space union private space 5.Case study 6.Space Organization

尊重智慧財產權，請勿非法影印。