朝陽科技大學 096學年度第1學期教學大綱
Portfolio 作品集設計

當期課號	1814	**Course Number**	1814
授課教師	曾永玲	**Instructor**	,
中文課名	作品集設計	**Course Name**	Portfolio
開課單位	工業設計系(四日)四A	**Department**	
修習別	選修	**Required/Elective**	Elective
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	1. 理解作品集所代表之意義 2. 理解格式以及版面的關係	**Objectives**	Including: 1. To Discuss the meaning of portfolio. 2. Grid and Layout.
教材	1.《設計的文法：忍不住想動手的平面設計書》，伊達千代與內藤著，柳曉陽譯，2007，台北，如何出版社 2.《DPT平面設計爆笑學園》，拓植博芳著，2006，台北，積木文化	**Teaching Materials**	1.《設計的文法：忍不住想動手的平面設計書》，伊達千代與內藤著，柳曉陽譯，2007，台北，如何出版社 2.《DPT平面設計爆笑學園》，拓植博芳著，2006，台北，積木文化
成績評量方式	1. 課程採用分次進行、修正、累積完成的製作方式，請同學務必依循進度完成，除重大傷病外不接受補交。 2. 每次上課前完成貼圖動作，請依照課程進度將作業內容輸出貼在教室牆面以利檢討。	**Grading**	Project100%
教師網頁			
教學內容	1介紹本學期課程，Project說明 2版面配置分析-版面構成的元素與配置（10%） 3作品集資訊整理與分析-確定作品集風格走向 4建立個人作品集風格與版面配置計畫（20%） 5版面配置實作-視覺動線分析（5%） 6版面配置實作-字型字體與內文文字編排統合（5%） 7版面配置實作-圖片與文字說明（5%） 8版面配置實作-色彩運用（5%） 9期中考，加油！ 10作品集封面封底設計（15%） 11作品集封面封底設計 12作品集實做檢討 13作品集實做檢討 14作品集實做檢討 15作品集實做檢討 16裝訂 17作品集完成Presentation（35%）	**Syllabus**	Including: 1. To Discuss the meaning of portfolio. 2. Grid and Layout.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。