朝陽科技大學 095學年度第2學期教學大綱
Design Redering Techniques(2) 設計表現技法(二)

當期課號	3413	**Course Number**	3413
授課教師	劉鎮源	**Instructor**	LIU,CHEN YUAN
中文課名	設計表現技法(二)	**Course Name**	Design Redering Techniques(2)
開課單位	工業設計系(四進)二A	**Department**	
修習別	必修	**Required/Elective**	Required
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	1.將上學期所學的表現技法運用在產品設計平面創意思考的表達上 2.透過資料的搜集與對產品特性和使用者之間互動關係的觀察，提出可行性方案 3.以表現技法的精描圖來呈現最終設計方案	**Objectives**	1.It is focused on the creative thinking of industrial design by means of 2D graphic design with the rendering skill learned last semester. 2.The design feasibility is to observe the interaction between user and product, and then collect relative informat
教材	運用簡易取得繪圖素材,如麥克筆及相關繪圖材料及可運用之電腦軟體執行繪製精描圖,以達到讓構思具體圖像化並接近真實之效果。	**Teaching Materials**	Besides, quick sketch ability in product design would grow up with the training of that and wish them be so effective as to approaching a professional designer's.
成績評量方式	作品與測試	**Grading**	housing_work@yahoo.com.tw
教師網頁	housing_work@yahoo.com.tw		
教學內容	藉由個案設計讓學生學習快速設計原則與方法	**Syllabus**	by Case Study, Learning quick sketch ability in product design methods

尊重智慧財產權，請勿非法影印。