朝陽科技大學 095學年度第2學期教學大綱 Basic Design (2) 基本設計(二)

當期課號	3400	Course Number	3400
授課教師	廖繼盟	Instructor	Liao,Chi Meng
中文課名	基本設計(二)	Course Name	Basic Design (2)
開課單位	工業設計系(四進)—A	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	2	Credits	2
課程目標	本課程在於訓練同學之對於三維空間 中動態結構能力,目的在於使同學了 能如何產生解決問題的方法,並藉由 習作使學生能了解基本之設計觀念。	Objectives	The purpose of this course focuses on the trainning of the kinetic mechanism in 3D space. The goal is to create design solutions that can demonstrate the design knowledge in active mechanism with respect to changing individual, social and environmental needs.
教材	一・樹葉、石材、作品介紹。 二・紙雕、作品介紹。 三・中國節紋、創意節紋、作品介 紹。 四・線材、作品介紹。 五・線材、石膏、紙、作品介紹。 六・線材、紙、其他必要材料、作品 介紹。	Teaching Materials	1.Leaves, stone and work sample introduction. 2.Paper and work sample introduction. 3.Chinese pattern and work sample introduction. 4.Linear and work sample introduction. 5.solid material and work sample introduction. 6.Linear, paper and any necessary materials besides work sample instroduction.
成績評量方式	出席率:20% 學習態度:20% 作業成績:60%	Grading	Attending rate: 20% The attitude towards study: 20% Work performance: 60%
教師網頁	_		
教學內容	一・仿生練習。 二・2.5D立體研究。 三・飾紋練習。 四・線立體構成。 五・3D立體研究。 六・創意作品。 基本美學概論。	Syllabus	1.Biomophic pattern practice. 2.2.5D construction practice. 3.Chinese pttern redesign. 4.Linear 3D construction. 5.Solid 3D construction. 6.Innovation practice.

尊重智慧財產權,請勿非法影印。