朝陽科技大學 095學年度第2學期教學大綱
Computer Animation 2 電腦動畫製作二

當期課號	1916	**Course Number**	1916
授課教師	魏子彬	**Instructor**	WEI,ROBIN
中文課名	電腦動畫製作二	**Course Name**	Computer Animation 2
開課單位	傳播藝術系(四日)三A	**Department**	
修習別	選修	**Required/Elective**	Elective
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	此爲高階課程(使用Maya5.0),內容著重於動作設定及3D動畫與實拍影像合成.	**Objectives**	This course " Computer AnimationⅡ "is an high-level 3D animation course that is focused 3D image composition motion setting. Using software is Maya5.0
教材	動畫基礎技法. 作者:理查.威廉斯/著. 出版社:龍溪	**Teaching Materials**	
成績評量方式	平常30% 期中30% 期末40%	**Grading**	Usual time:30% Midterm:30% Final:40%
教師網頁	http://www.drivehq.com/web/anilab/home.htm		
教學內容	動畫的本質之一在於動作的表演，軟體的運用只是工具。 本課程內容著重於動作表現，從基本的動作運動原理到速度與重量之間的關係到表演，讓動畫的本質回歸到動作進而學習使用軟體。	**Syllabus**	One of animation essential lies in the movement the performance, the software utilization is only the tool. This curriculum content emphatically to the movement performance, from the basic movement movement principle to between the speed and the weight relations to the performance, lets the animation the essence return to the movement then study use software.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。