朝陽科技大學 095學年度第2學期教學大綱
Directing 導演與實務

當期課號	1915	**Course Number**	1915
授課教師	林念生	**Instructor**	LIN,NIEN SHENG
中文課名	導演與實務	**Course Name**	Directing
開課單位	傳播藝術系(四日)三A	**Department**	
修習別	選修	**Required/Elective**	Elective
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	教學目標： 1. 了解導演的工作內容與方法(知識) 2. 實際訓練學生導演的技巧與能力(技能) 3. 培養學生導演應有的工作態度與專業素養(態度) 4. 了解導演與其他專業技術人員合作方式(其他)	**Objectives**	1. Understand the director's role and methods (knowledge) 2. Develop directing skills (skills) 3. Learn to think like a director and professional (development) 4. Understand how the director cooperates with other professionals during production (other)
教材	講授	**Teaching Materials**	Lectures
成績評量方式	創作作品 課堂出勤	**Grading**	Production projects Attendance
教師網頁	無		
教學內容	以選定之劇本爲基礎說明：1) 導演之職責與角色, 2)導演在攝製前之準備工作, 3)導演攝製期之工作, 4)後期製作、導演之工作	**Syllabus**	Directing Film and TV acquaints students with an understanding of directing feature film, TV drama, documentary, and other forms of producting for the purpose of producing related projects. Students will learn the principles of directing film aspects of film and TV directing will also be emphasized.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。