朝陽科技大學 095學年度第2學期教學大綱
Design Drawing(2) 設計表現法（二）

當期課號	1823	**Course Number**	1823
授課教師	吳忠勳	**Instructor**	Wu,Chung Hsun
中文課名	設計表現法（二）	**Course Name**	Design Drawing(2)
開課單位	景觀及都市設計系(四日)一A	**Department**	
修習別	必修	**Required/Elective**	Required
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	□景觀元素表現圖練習□設計作品圖例分析及臨摩□鉛筆、針筆、色鉛筆等表現工具之技法練習 。	**Objectives**	The course is to present spatial issues in Landscape Architecture by drawing tecnique.The course contains project duplication, perspective drawing,and life sketch of Landscape Architecture.
教材	教師補充講義	**Teaching Materials**	Handouts from instructor
成績評量方式	1. 評分標準:平時成績70%,作業成績30% 2. 作業標準:不接受遲交，遲交者該次作業零分 3. 鼓勵多畫素描	**Grading**	1. The grading will be based on assignments (30%) and over-all in-class performance (70%). 2. It is not allowed to have the assignment over due. 3. Sketch more is always encouraged.
教師網頁	_		
教學內容	課程大綱 1. 課程介紹與繪圖暖身 2. 透視圖複習(一) 3. 透視圖複習(二) 4. 建材質感表現 5. 組合植栽表現 6. 天空與遠景表現 7. 水體表現 8. 色彩運用(一) 9. 色彩運用(二) 10. 景觀平面圖進階表現 11. 景觀剖立面圖進階表現 12. 3D→2D練習 13. 2D→3D練習 14. 圖示的表達重點	**Syllabus**	Contents 1. Introduction 2. Review- Perspectives 3. Review- Perspectives 4. Architectural Materials 5. Plants 6. Sky 7. Water 8. Illustrative Drawings 9. Illustrative Drawings 10. Advanced Plans 11. Advanced Sections/Elevations 12. 3D→2D Practice 13. 2D→3D Practice 14. Diagramming Concepts

尊重智慧財產權，請勿非法影印。