朝陽科技大學 095學年度第2學期教學大綱
Basic Design (2) 基本設計(二)

當期課號	1711	**Course Number**	1711
授課教師	楊夕霞	**Instructor**	YANG,HSI HSIA
中文課名	基本設計(二)	**Course Name**	Basic Design (2)
開課單位	工業設計系(四日)一A	**Department**	
修習別	必修	**Required/Elective**	Required
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	本課程在於訓練同學之對於三維空間中動態結構能力，目的在於使同學了能如何產生解決問題的方法，並藉由習作使學生能了解基本之設計觀念。	**Objectives**	The purpose of this course focuses on the trainning of the kinetic mechanism in 3D space. The goal is to create design solutions that can demonstrate the design knowledge in active mechanism with respect to changing individual, social and environmental needs.
教材	教材自訂	**Teaching Materials**	
成績評量方式	project1:10% project2:30% project3:30% project4:30% 作業未按進度繳交扣5分 作業發表遲交扣10分 另視出席狀況及學習態度而增減之	**Grading**	project1:10% project2:30% project3:30% project4:30%
教師網頁	_		
教學內容	project1:讀書報告與討論(設計中的設計、光影交舞石頭記) project2:感官之旅---一般所謂的「五感」是指－視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺，找出一種感覺或一種以上的共感覺進行分析研究並據此發想一設計 project3:一個故事・一種想法・以及設計的發生---選擇一個故事，也許是電影情節、連續劇、小說、寓言故事、甚至夢境，將你對於這個故事的想法、受到的啓發……轉換成一個設計 project4:靜與動之間---選擇一種生物並研究分析其運動的結構組織，及運動方式，並將其運用到你的設計中，製作一可動裝置	**Syllabus**	project1:Reading & research report.(Design of Design、Breaking Ground: Adventures in Life and Architecture) project2:A Journey of the Senses project3:A Story・An Ideas・A Design project4:Between Still and Move

尊重智慧財產權，請勿非法影印。