朝陽科技大學 095學年度第2學期教學大綱
Chinese Cultural History 中國文化史

當期課號	0055	Course Number	0055
授課教師	劉文星	Instructor	
中文課名	中國文化史	Course Name	Chinese Cultural History
開課單位	歷史與文明課群(日)	Department	
修習別	選擇必修	Required/Elective	Topics in History and Civilization
學分數	2	Credits	2
課程目標	從文化的起源談起，針對社會制度、政治制度、宗教信仰、思想風俗、經濟型態、文風藝術等重要文化面像，依時代的先後進行各主題的論述，讓學生能夠了解中國文化的一些特質，並且適度地藉著不同時代的比較來說明文化的演變，以及中國文化對於現代人的影響。	Objectives	From the origin of the culture, we discuss the topics by the order of the epoch in the right of the important aspect (ex: social system. the politic system. religion belief. economic type…) . Let students understand some characters of the Chinese culture
教材	自編	Teaching Materials	compiled by myself
成績評量方式	平時成績(含出席率與課堂表現)：30% 專題報告：35% 期末考：35%	Grading	Nomal Time Grade (Including the Rate of Attendence and Behaviors in Classroom):30% Special Topic Report:35% Final Exam:35%
教師網頁	wenxing@cyut.edu.tw		
教學內容	中國文化史授課大綱 一、傳說及信史時代 二、古代文化的生活面 三、變動中的社會思想與信仰 四、漢唐間民族的遷徙與融合 五、中古時期的文化活動 六、宋代的社會與文化 七、現實與理想的對照 八、蒙古統治下的中原 九、保守與活潑俱見的明代文化 十、盛清文化的延續與斷裂 十一、清季的自變與他變 十二、從變法到革命 十三、新文化運動 十四、北伐、抗戰與國共關係 十五、文化上的台灣經驗 十六、中共的改革與開放 十七、兩岸未來的抉擇	Syllabus	THE TEACHING SUMMARY: THE HISTORY OF CHINESE CULTURE 1.THE REMOTE AGE OF LEGEND AND BELIEVED HISTORY 2.THE ASPECT OF CIVIL LIFE IN ANCIENT CULTURE 3.SOCIAL THOUGHT AND BELIEF IN THE CHANGE OF TIMES 4.THE MIGRATION AND MIXTURE BETWEEN TRIBES DURING THE HAN-TANG PERIOD 5.THE CULTURAL LIFE IN MEDIEVAL AGES 6.SOCIETY AND CULTURE IN SONG DYNASTY 7.THE CONTRAST BETWEEN ACTUALITY AND IDEALITY 8.THE CHINESE SOCIETY UNDER THE CONQUEST OF THE MONGOL EMPIRE 9.THE CONSERVATISM AND LIBERALISM IN MING DYNASTY 10.THE ELONGATION AND BREAK IN THE CULTURE OF THE MIGHTY QING PERIOD 11.THE SELF-CHANGE AND PRESSURE FROM THE WESTERN WORLD IN LATE QING PERIOD 12.FROM REFORM TO REVOLUTION 13.NEW CULTURE MOVEMENT 14.NORTHWARD EXPEDITION, WAR OF RESISTANCE AND THE RELATIONSHIP BETWEEN KMT AND CCP 15.CULTURAL EXPERIENCE IN TAIWAN 16.THE REFORM AND LIBERALIZATION IN RED CHINA 17.THE CHOICES BETWEEN ROC AND PRC IN FUTURE

尊重智慧財產權，請勿非法影印。