

**朝陽科技大學 095學年度第1學期教學大綱**  
**History of Design 設計史**

當期課號	3455	Course Number	3455
授課教師	林陽杰	Instructor	LIN,YANG CHIEH
中文課名	設計史	Course Name	History of Design
開課單位	工業設計系(四進)二A	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	2	Credits	2
課程目標	介紹自工業革命之後之工業產品設計史,比較現代主義與後現代主義之差異,以及二十世紀知名設計師作品	Objectives	The evolution of design is included key events, characters, and trends from the earliest design experiments to the present, demonstrating the historical interaction among society's beliefs, values, and attitudes, and the resulting artifacts.
教材	1.盧永毅、羅小未 (2004) 工業設計史。台北：田園城市文化。 2.1945年後的設計運動，Peter Dormer原著，台北：龍溪圖書出版。 3.Ann Ferebee原著，吳玉成、趙夢琳譯 (2002) 現代設計史：自維多利亞時期至今的設計風格。台北：胡氏圖書出版社。	Teaching Materials	1.Industry design history of Lu YongYi , Luo XiaoWei (2004 ). Taipei: Urban culture in the rural area . 2.Design sports after 1945, Peter Dormer is original, Taipei: dragon's small stream books are published. 3.Design the history modernly: From the design style so far of Victorian period. Ann Ferebee is original, Wu Yu Cheng , Zhao Meng Lin translat e (2002 ) Taipei: Books publishing house of moustache.
成績評量方式	1.平常成績：40% （上課出席狀況、學習態度及習作20%），（平時作業佔20%：作業一10%；作業二10%）。 2.期中考試30%（隨堂測驗）。 3.期末報告30%（口頭報告呈現佔10%；書面報告20%）。	Grading	1.Daily 40% 2.Mid-term examination 30% 3.Final report 30%
教師網頁	<a href="mailto:linje@ms2.hinet.net">linje@ms2.hinet.net</a>		
教學內容	1.工業設計產生的背景 2.工業設計的萌芽時代：美術工藝運動、英國以外地區的美術工藝運動、新藝術運動 3.工業設計時代：德意志工作聯盟 4.工業設計成長時代：風格派、構成主義、包浩斯、裝飾藝術風、流線形 5.工業設計的發展：1945-1970 6.工業設計的發展：1970-	Syllabus	1.Background produced in industry design. 2.Embryonic era of industry design. 3.Industry design era. 4.Era of growing up of industry design. 5.Development of industry design: 1945-1970 6.Development of industry design: 1970-

尊重智慧財產權，請勿非法影印。