朝陽科技大學 095學年度第1學期教學大綱
History and Culture of Taiwan 台灣歷史與文化

當期課號	1956	Course Number	1956
授課教師	蔡米虹	Instructor	Tsai,Mi Hung
中文課名	台灣歷史與文化	Course Name	History and Culture of Taiwan
開課單位	校訂必修(四日)	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	2	Credits	2
課程目標	臺灣由於地理位置特殊，自古以來歷史的發展便兼具海洋性與國際性的雙重性格。在明鄭與清朝是漢人移民的新天地，並經過荷、西與日本的殖民，政權更動頻仍，文化發展多元。本課程試由臺灣的歷史發展歷程中環境與人群的互動來探究台灣文化的各個面向，增進學生對於臺灣的認識。	Objectives	The content of the course includes the flow of the Taiwan's history, the change in its culture, ethnic relations, folk religion and settlement patterns socials integration. From the course, students will gain a deeper cognizance of Taiwan.
教材	曹永和，《台灣早期歷史研究》，台北：聯經出版社，1979年。 張勝彥等編著，《台灣開發史》，台北：國立空中大學，1979年。 周婉窈，《台灣歷史圖說》，台北：中央研究院台灣史研究所籌備處，1997年。 史明，《台灣人四百年史》，美國聖荷西：蓬島文化公司，1980年。 天下雜誌編輯部，《發現台灣》，台北：天下文化出版公司，1992年。 天下雜誌編輯部，《風雲台灣一百年》，台北：天下文化出版公司，2000年。 尹萍，《海洋台灣》，台北：天下文化出版公司，1996年。	Teaching Materials	曹永和，《台灣早期歷史研究》，台北：聯經出版社，1979年。 張勝彥等編著，《台灣開發史》，台北：國立空中大學，1979年。 周婉窈，《台灣歷史圖說》，台北：中央研究院台灣史研究所籌備處，1997年。 史明，《台灣人四百年史》，美國聖荷西：蓬島文化公司，1980年。 天下雜誌編輯部，《發現台灣》，台北：天下文化出版公司，1992年。 天下雜誌編輯部，《風雲台灣一百年》，台北：天下文化出版公司，2000年。 尹萍，《海洋台灣》，台北：天下文化出版公司，1996年。
成績評量方式	授課方式：老師講課與課堂討論 考核方式：平常成績 30%　期中考 30%　期末考 40%	Grading	Students join the discussion in class and the attendance 30% Midterm exam: 30% Final exam: 40%
教師網頁	_		
教學內容	1學期課程大要和成績考核說明 2 何謂歷史？台灣歷史的特質 3 研究台灣史和台灣文化史研究概況 4 台灣史前時期 5 國際海權時期的台灣 6.荷據時期的台灣 7.明鄭時期 8.清領時期 9.日治時期的台灣 10 .KMT時期（二二八事件、土地經濟變革、十大建設、美麗島事件） 11. DPP時期（民主 V.S. 民粹） 12.台灣習俗（漢人、客家與原住民習俗） 13.台灣當代通俗文化 14.未來挑戰與展望（多元文化、兩岸特殊關係）	Syllabus	1. Introduce the schedule and goal, essential knowledge, basic idea and learning method. 2. Introduce the Character of History, how to learn history, and what's History? Overall discussion of Historical Science. The definition, research and explanation of history; Historians and practical society. 3. Introduction research archives of Taiwan 4. Ancient Times of Taiwan. 5. A Paradise for European Adventure. 6. The Dutch Era. 7. The Koxinga Period 8. The Cing Dynasty 9. The Japanese Era 10 KMT Era：Feb. 28 Event, Land Reform ,The great construction, Formosa Event. 11. DDP Era: Democracy versus Popularism 12. Taiwanese Habits: Include Han, Hakka, Aborigines 13. Popular cultures of contemporary Taiwan 14. The Future and Development of Taiwan (multicultural Taiwan, social

			movement , Special relation between Taiwan and mainland)

尊重智慧財產權，請勿非法影印。