朝陽科技大學 095學年度第1學期教學大綱
Visual Communication Design(1) 視覺設計(一)

當期課號	1769	**Course Number**	1769
授課教師	黃俊明	**Instructor**	HUANG,CHUN MING
中文課名	視覺設計(一)	**Course Name**	Visual Communication Design(1)
開課單位	工業設計系(四日)二A	**Department**	
修習別	選修	**Required/Elective**	Elective
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	本課程主要以平面設計實務及創意的思考爲主，各階段作業皆輔以平面設計與視覺原理之理論，做爲設計思考的根源。本課程預計使學生藉由實務作品的創作達到以下的目標： 1.徒手繪製平面設計圖之能力。 2.平面設計的創意思考能力。 3.增進對於色彩的應用與造型型態的感知。 4.熟悉識別體系之設計實務，以培養實作之設計能力。 5.熟悉平面設計軟體操作，培養學生具有多樣的設計專長。 6.促進學生團隊合作的學習與作業能力。	**Objectives**	This course is focus on graphic design and creative thinking, and involve the principles of graphic design in each stage work as the sources of design thinking. Through this course, students can: 1.have the graphic sketch skills. 2.improve the creative thinking skills. 3.improve the color application skills. 4.understand the corporation identity system(CIS) practice. 5.operate the computer aided graphic design software. 6.improve the team work and learning.
教材	Illustrator CS繪圖演繹 / 王銘滄 / 桑格出版 長話短說InDesign/ 陳達得 / 基峰出版 自編講義	**Teaching Materials**	
成績評量方式	平時(60%), 期中(20%), 期末(20%)平時含出席率(20%)，作業遲交每一禮拜扣10分, 以此推計.	**Grading**	Homework(60%), Midterm(20%),Final(20%).
教師網頁			
教學內容	由課堂解說及線上實際電腦操作使學生對向量繪圖、桌上排版、數位繪畫、文書處理有基礎之了解及實際設計執行與創作表現。	**Syllabus**	Students have basic understanding and design ability and creativity for vector illustration,desktop publishing, digital painting, and office processing by operating computer.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。