朝陽科技大學 095學年度第1學期教學大綱
Design Drawing(1) 設計素描(一)

當期課號	1751	**Course Number**	1751
授課教師	程英斌	**Instructor**	CHENG,YING PING
中文課名	設計素描(一)	**Course Name**	Design Drawing(1)
開課單位	工業設計系(四日)一A	**Department**	
修習別	必修	**Required/Elective**	Required
學分數	1	**Credits**	1
課程目標	1.介紹素描的表現形式及創作媒材元素 2.透過對物象的觀察和描繪、開發造型創作的資源， 並將創意以手繪呈現 3.探討素描技法在工業設計上的應用 4.了解素描造型的運用技法，並實驗其視覺風格	**Objectives**	1.To introduce sketch in terms of creative medias and the form of presentation. 2.To develop the creative sources of objects by means of observation and drawing. 3.To explore the sketch techniques applying in industrial design 4.To learn the sketch techniques and test the various visual style
教材	自編教材	**Teaching Materials**	Material editing by myself.
成績評量方式	1.平常成績40% 2.作業成績50% 3.期末成績10%	**Grading**	1. Routing assessment 40% 2. Workmanships 50% 3. Final test 10%
教師網頁	_		
教學內容	1.9/19 設計素雅概論 2.9/26 光影和調子 3.10/3 線條和質感 4.10/10 國慶日放假 5.10/17 色彩和層次 6.10/24 立體和背景 7.10/31 空間和形態 8.11/7 金屬物描繪 9.11/14 木質物描繪 10.11/21 陶磁物描繪 11.11/28 玻璃物描繪 12.12/5 平面構成 13.12/12 立體構成 14.12/19 人體骨骼描繪 15.12/26 影像合成 16.1/2 精細描繪 17.1/9 作品檢討 18.1/16 期末考	**Syllabus**	1.9/19 Introduction 2.9/26 Light,shadow amd value 3.10/3 Line and texture 4.10/10 Holiday 5.10/17 Color and layer 6.10/24 Solidity and background 7.10/31 Space and shape 8.11/7 Sketching Metalwork 9.11/14 Sketching woodwork 10.11/21 Sketching porcelain 11.11/28 Sketching glassware 12.12/5 Creating a 2D space 13.12/12 Creating a 3D space 14.12/19 Sketching human-skeleton 15.12/26 Creating a combining image 16.1/2 Skillful sketch 17.1/9 Discuss 18.1/16 Final test

尊重智慧財產權，請勿非法影印。