

**朝陽科技大學 094學年度第2學期教學大綱**  
**Western Cultural History 歐美文化史**

<b>當期課號</b>	9058	<b>Course Number</b>	9058
<b>授課教師</b>	劉宗智	<b>Instructor</b>	TZONG,CHIH LIU
<b>中文課名</b>	歐美文化史	<b>Course Name</b>	Western Cultural History
<b>開課單位</b>	歷史與文明課群(進)	<b>Department</b>	
<b>修習別</b>	選擇必修	<b>Required/Elective</b>	Topics in History and Civilization
<b>學分數</b>	2	<b>Credits</b>	2
<b>課程目標</b>	透過歐美歷史演進過程中文化發展的部分，做一敘述和評析，使同學對歐美文化的變遷經過及其特質，能夠獲得一個較前深入且清晰的觀念。	<b>Objectives</b>	Introduce the Character of History, how to learn history, and what's History? Overall discussion of Historical Science. The definition, research and explanation of history; Historians and practical society.
<b>教材</b>	Crane Brinton, 劉景輝譯，《西洋文化史》，第1卷-第5卷，臺北：學生書局，民國78年。 Francois Jacob, 賴慧芸譯，《蒼蠅、老鼠、人(La Souris, La Mouche et L"Homme)》，台北：究竟出版社，2000年5月。 Oswald Spengler, 陳曉林譯，《西方的沒落(The Decline of West)》，台北：遠流出版社，1986年出版。 William H. McNeill, 郭方等譯，《西方的興起》，台北：五南書局，民國79年。 王晴佳，《西方的歷史觀念》，台北：允晨出版社，民國87年。 瑞克·霍布斯邦(Eric J. Hobsbawm)，賈士衡譯，《帝國的年代：1875-1914》臺北市：麥田出版，城邦文化發行，1997年。 艾瑞克·霍布斯邦(Eric J. Hobsbawm)，鄭明萱譯，《極端的年代：1914-1991》，臺北市：麥田出版社，民國85年。 亞倫·布洛克(Alan Bullock)，董樂山譯，《西方的人文主義傳統》，究竟出版社，2000年10月24日。 蒲慕州，《法老的國度：古埃及文化史》，台北：麥田出版社，2001年。 鄧元忠，《西洋近代文化史》，台北：五南出版社，民國79年。 鄧元忠，《西洋現代文化史》，台北：五南出版社，民國84年。	<b>Teaching Materials</b>	
<b>成績評量方式</b>	考核方式：平常成績 30% 期中考 30% 期末考 40%	<b>Grading</b>	Students join the discussion in class and the attendance 30% Midterm exam: 30% Final exam: 40%
<b>教師網頁</b>			
	1課程大要和成績評量說明 2何謂歷史？歷史學是什麼？何謂是歐洲史、西洋史、世界史、全球史；文明史、文化史、 Civilization→Civilizations、Cultural History→New Cultural History、Popular Cultural History。 3研究西洋史和文化史的相關材料 4古代世界-近東文明、希臘文明、羅馬文明 5中古世界-封建及莊園、中古的教會、黑死病 6 1500年前的美洲文化-美洲起源與文化、中美洲興起的文明、古代馬雅文明、		1. Introduce the schedule and goal, essential knowledge, basic idea and learning method. 2. Introduce the Character of History, how to learn history, and what's History? Overall discussion of Historical Science. The definition, research and explanation of history; Historians and practical society. 3. Introduction research documents of Western Civilization. 4. The Ancient World- Civilization of Near East, Greek Achievement, Roman civilization. 5. Medieval World- Feudalism and

<p><b>教學內容</b></p>	<p>7近代的過渡- 1300-1600年的文藝復興、宗教改革及近代政治的興起 1517-1864、全球的碰觸 8科學革命與啟蒙運動-科學革命的起源、社會典型及通俗文化、人文主義運動 9西方主導經濟及中產階級的興起, 1815-1914- 歐洲中產階級極及其影響、工業化、新科學 10從兩極意識型態到全球競爭- 兩極化的開始, 1945-1953、近代的全球經濟、後現代主義</p>	<p><b>Syllabus</b></p> <p>Manorialism, Medieval Church, The Plague. 6. The Americas to 1500- Origins of Americans and their culture, Emerging Civilizations in Mesoamerica, Classical Mayan Civilization. 7. The Transition to Modern Times- The Renaissance, 1300-1600, The Christian Reformation and the Emergence of Modern Political System, 1517-1864, Global Encounters. 8. The Scientific Revolution and the Enlightenment- Origins of the Scientific Revolution, Social Pattern and Popular Culture, Humanitarian Movement. 9. Western Economic Domination and the Rise of Middle Class, 1815-1914- The European Middle Classes and Their Influences, Industrialization, The "New Science". 10. From Bipolar Ideology to Global Competition- The Begins of Bipolarity, 1945-1953, The Modern Global Economy, Post Modernism.</p>
--------------------	---	--

尊重智慧財產權，請勿非法影印。