

朝陽科技大學 094學年度第2學期教學大綱
Theories of Media Criticism 媒體批判理論

當期課號	3351	Course Number	3351
授課教師	鄭淑慧	Instructor	CHENG,SHU HUI
中文課名	媒體批判理論	Course Name	Theories of Media Criticism
開課單位	傳播藝術系(二進)四A	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	2	Credits	2
課程目標	<p>教學目標：包含知識、技能、態度、其他等四項</p> <p>1.培養反思及批判台灣媒體內容與再現的態度(態度)</p> <p>2.具分析台灣媒體內容與再現技能(技能)</p> <p>3.了解傳播批判理論相關知識(知識)</p> <p>4.培養學生積極參與台灣媒體改革事務(其他)</p>	Objectives	<p>1. Nurture critical thinking about Taiwan's media culture and representation (development) 2. Analyze Taiwan's media and representation (skills) 3. Understand the dissemination of knowledge through critical theory (knowledge) 4. Contribute to positive reforms in Taiwan's media affairs (Other)</p>
教材	<p>主要教材：《媒介批評—理論與方法》(1998)黃新生著 五南圖書出版</p> <p>參考書目：《媒體的女人 女人的媒體》(1995)張錦華 柯永輝合著 碩人出版</p> <p>《解構廣電媒體：建立廣電新秩序》(1993)鄭瑞城等 澄社出版</p> <p>Turner著, 唐維敏譯 (1999)。《英國文化研究導論》。台北：亞太。張錦華 (1994)。《傳播批判理論》，台北：黎明。林芳玫,1996, 女性與媒體再現。</p>	Teaching Materials	
成績評量方式	<p>成績評量：學期總成績包括課堂參與(20%)、平時作業(30%)、期中考(25%)、期末考(25%)</p>	Grading	<p>Class Attendance 20%, Assignments 30%, Midterm 25%, Final 25%</p>
教師網頁	-		
教學內容	<p>第一週 課程介紹</p> <p>第二週 批判傳播理論簡介</p> <p>第三週 政治經濟學</p> <p>第四週 政治經濟學</p> <p>第五週 法蘭克福學派(一)</p> <p>第六週 法蘭克福學派(二)</p> <p>第七週 文化霸權</p> <p>第八週 文化霸權</p> <p>第九週 期中考</p> <p>第十週 意識型態</p> <p>第十一週 意識型態</p> <p>第十二週 女性主義</p> <p>第十三週 女性主義</p> <p>第十四週 文化研究</p> <p>第十五週 文化研究</p> <p>第十六週 聽眾分析</p> <p>第十七週 聽眾分析</p> <p>第十八週 期末考</p>	Syllabus	<p>Week 1 Introduction</p> <p>Week 2 What is media criticism?</p> <p>Week 3 Political Economy of Media</p> <p>Week 4 Political Economy of Media</p> <p>Week 5 Frankfurt School (1)</p> <p>Week 6 Frankfurt School (2)</p> <p>Week 7 Cultural Hegemony</p> <p>Week 8 Cultural Hegemony</p> <p>Week 9 Mid-Term</p> <p>Week 10 Ideology</p> <p>Week 11 Ideology</p> <p>Week 12 Feminism</p> <p>Week 13 Feminism</p> <p>Week 14 Cultural Study</p> <p>Week 15 Cultural Study</p> <p>Week 16 Audience Reception</p> <p>Week 17 Audience Reception</p> <p>Week 18 Final</p>

尊重智慧財產權，請勿非法影印。