朝陽科技大學 094學年度第2學期教學大綱
Arts and Life 生活與藝術

當期課號	1596	Course Number	1596
授課教師	林媛婉	Instructor	LIN,YUEN WAN
中文課名	生活與藝術	Course Name	Arts and Life
開課單位	工業設計系(四日)四A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	20`30年代由歐洲興起的設計早期被稱做量產化的藝術; 其實設計正是介於生活與藝術之間最好的橋樑. 設計的好壞攸關於人的因子, 人是生活中的重要因素, 人性化的設計一直是被受讚揚 , 好的設計能提高生活品質. 藝術是強調對不同美的追求呈現, 對美的敏銳度在設計中是很重要的一環; 此課程會帶領大家去探討設計. 生活與藝術之間的巧妙關係, 及如何去應用在各種不同的領域中.	Objectives	The program examinine the relationship of Art and living, and attempt to understand the social and cultural meanings as well as their business and commercial values. It also points out the future paths for designers to engage themselves in certain directi
教材	參考書目 1. Jason, H. W. (1983), 唐文娉譯，美術之旅：人類美術發展史 2. Clark, Kennith (1983), 文明的腳步：以西方藝術爲旁證闡述文明的本質，好時年出版社 3. E. H. Gombrich (1980), 雨芸譯，藝術的故事，聯經出版社 4. Bell, lone, Hess. Karen M., Matison & Jim R. (1985), 曾雅雲譯， 藝術鑑賞入門，雄獅圖書公司 5. 熊秉明(1983) , 關於羅丹---日記擇抄, 雄獅圖書公司 6. 梵谷書信集, 雄獅圖書公司	Teaching Materials	slides, films, and History of Art textbook.
成績評量方式	1.我的影像筆記 50% : 本學期有16 堂課, 故筆記至少要有8 篇, 請於第一頁附上第一堂課的自我介紹表, 並寫明聯絡地址或電話. 2. 台灣的國際化與設計團體報告 30% 3. 出席 20%	Grading	visual notebook. 50% powerpoint presentation on Taiwanese design 30% class participation 20%
教師網頁			
教學內容	本學期的課程以視覺影像, 文學, 與音樂等藝術表現形式爲教材， 介紹學生各種藝術表現方式與生活的關係。在欣賞藝術表現的幾種方法之中，這學期尤其注重運用美的形式與原則(視覺語言)的介紹。視覺語言的運用是觀賞藝術的基本能力， 這個基礎可以幫助學生分析畫面，面對所見的影像能夠以文字和語言來表達想法。	Syllabus	This class explores the relationship between art and design. I use visual design, literature, music and film to illustrate how art and design play its role in daily life. It will help design students, especially product designers, to expand his/her idea on art, and to pay attention on daily life.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。