朝陽科技大學 094學年度第2學期教學大綱
Metal Workshop（2）金屬加工設計(二)

當期課號	1575	**Course Number**	1575
授課教師	曾永玲	**Instructor**	,
中文課名	金屬加工設計(二)	**Course Name**	Metal Workshop (2)
開課單位	工業設計系(四日)二A	**Department**	
修習別	選修	**Required/Elective**	Elective
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	藉由金屬加工技法介紹與實際的金屬產品製作中，使學生們瞭解與接觸金屬產品領域梗概，培養對金屬材質的敏銳度與造型的操作能力，進而融合於設計之中。	**Objectives**	General Metalsmith and design developing
教材	1.Metalsmith 期刊 2.國內外設計、應用美術期刊 3.書名：Practical Wax Modeling 出版社：Asq Corporation 作者：Hiroshi Tsuyuki and Yoko Ohba 5.書名：Jewelry Concepts and Technology 出版社：Doubleday 作者：Oppi Untracht ISBN:0-385-04185-3	**Teaching Materials**	
成績評量方式	作品與報告90%，作品集10%。	**Grading**	Projects:90% poforlio:10
教師網頁	_		
教學內容	藉由金屬加工技法介紹與實際的金屬產品製作中，使學生們瞭解與接觸金屬產品領域梗概，培養對金屬材質的敏銳度與造型的操作能力，進而融合於設計之中。本學期以金屬表面處理與金屬壓模成形.技法金屬翻砂鑄造爲主。	**Syllabus**	General Metalsmith and design developing Metal Techniques- Press forming.Sandcasting.Etching Project making

尊重智慧財產權，請勿非法影印。