

朝陽科技大學 094學年度第1學期教學大綱
Image and Sound Effect Design 影音設計

當期課號	7721	Course Number	7721
授課教師	鄭宗明	Instructor	CHENG,TZONG MING
中文課名	影音設計	Course Name	Image and Sound Effect Design
開課單位	建築及都市設計研究所碩士在職專班一A	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	3	Credits	3
課程目標	虛擬實境為一人造之3D數位影、音環境，用以描述、推理與認知已存在或尚未存在之實體環境。虛擬環境系統必須具備可以融入(Immersive)、有助想像(imaginative)以及產生互動(Interactive)之本質，本課程即教導建構虛擬環境之觀念與技術為主。	Objectives	Virtual reality (VR) is a digital man-made fusion of 3D graphics and A/V, with immersive, imaginative, and interactive interface. This course will provide an in depth review on the concept, theory, and technology for VR.
教材	Understanding Virtual Reality (新月代理) 自製教材電子書 3DS Max 7 入門與實例 (旗標圖書)	Teaching Materials	
成績評量方式	期中考30% 期末作品 60% 平時成績 10%	Grading	Midterm 30% Term Project 60% In Class Performance 10%
教師網頁	-		
教學內容	<p>虛擬實境為一人造之3D數位影、音環境，用以描述、推理與認知已存在或尚未存在之實體環境。虛擬環境系統必須具備可以融入(Immersive)、有助想像(imaginative)以及產生互動(Interactive)之本質，本課程即以教導建構虛擬環境之觀念與技術為主。課程內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 3D實體與虛擬環境塑模 2. 動作流程與資料庫管理 3. 資訊視覺化 4. 人機介面概述 5. 實作案例欣賞 6. 學期計畫與論談 	Syllabus	<p>Virtual reality (VR) is a digital man-made fusion of 3D graphics and A/V, with immersive, imaginative, and interactive interface. This course will provide an in depth review on the concept, theory, and technology for VR. Course topic includes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 3D modeling of the virtual environment 2. Workflow and database management 3. Information visualization 4. Interactive human interface 5. Case reviews 6. Term project and forum

尊重智慧財產權，請勿非法影印。