

朝陽科技大學 094學年度第1學期教學大綱  
Digital Video Effect 數位視訊特效

當期課號	3470	Course Number	3470
授課教師	馬小萍	Instructor	MA,HSIAO PING
中文課名	數位視訊特效	Course Name	Digital Video Effect
開課單位	視覺傳達設計系(二進)四A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	<p>本課程在使學生熟悉視訊特效的各項功能應用，以及視訊特效的技術與2D動畫表現。透過實際的視訊特效練習，從各項參數的設定、視訊的擷取、非線性影片與音樂的編排、畫質的調整，到最後的影片輸出等，都需詳細的教學與練習？此外，對於影片製作的各個元素（劇本、攝影、音樂、動畫、剪接....等）的表現，也是課程教學的重點。</p>	Objectives	<p>Students will learn well in the video effect tools for video production, including the technics in video effect and the 2D animation performance. By the practical film editing , students can practice skillfully the parameter setting 、the video catching 、non-liner video &amp; music editing 、screen setting , and the final video output. In addition, each element during the video production , include the storyboard production 、photography 、music 、animation and editing technics , are also the class major point.</p>
教材	Adobe Premiere 6.0手冊,Premiere 6夢幻影音後製	Teaching Materials	
成績評量方式	期中30%,期末40%,平時30%	Grading	midterm 30%, final 40%, homework+quiz+roll-call 30%
教師網頁	-		
教學內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 非線性剪輯概論</li> <li>* Promiere 介面設定</li> <li>* footage的輸入與管理</li> <li>* Project 的建立設定</li> <li>* DV連結擷取</li> <li>* footage動態特效</li> <li>* frame 的微調</li> <li>* film的屬性</li> <li>* project的整合</li> <li>* effects</li> <li>* 音效編輯</li> <li>* submix &amp; master</li> <li>* Audio effects</li> <li>* 多軌編輯</li> <li>* 轉場effects</li> <li>* 圖文整合編輯</li> <li>* After Effects配合</li> <li>* Export 設定</li> <li>* Compression</li> <li>* Media Encoder</li> <li>* Multiplexer</li> </ul>	Syllabus	<ul style="list-style-type: none"> <li>* The concept of non-linear</li> <li>* Introduction of Premiere</li> <li>* Footage and clip setting</li> <li>* Project creating</li> <li>* DV capture</li> <li>* Dynamic effects</li> <li>* Frame by frame</li> <li>* Film properties</li> <li>* project preferences</li> <li>* Effects controls</li> <li>* Audio composition &amp; mixer</li> <li>* submix &amp; master</li> <li>* Audio effects</li> <li>* Multi-track composition</li> <li>* Transition effects</li> <li>* combine with After Effects</li> <li>* Render &amp; Export setting</li> <li>* Compression</li> <li>* Media Encoder</li> <li>* Multiplexer</li> </ul>

尊重智慧財產權，請勿非法影印。