朝陽科技大學 094學年度第1學期教學大綱
Basic Design(1) 基本設計(一)

當期課號	1867	**Course Number**	1867
授課教師	呂昭慧	**Instructor**	LU,JAU HUI
中文課名	基本設計(一)	**Course Name**	Basic Design(1)
開課單位	視覺傳達設計系(四日)一A	**Department**	
修習別	必修	**Required/Elective**	Required
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	1、了解此領域的源流、精神及目標 2、培養學生對於形狀、色彩、質感、元素組織、造形發想法等之掌握能力 3、透過實際製作作品培養美感及創造能力	**Objectives**	1.To understand the origin ,spirit and goal of this field. 2.To learn how to deal with from, color, texture, organization , and the method of forms' creativity. 3. To train aesthetic perception and creativity by works.
教材	1.藝術、設計的平面構成/朝倉直巳著/龍溪出版 2.藝術、設計的色彩構成/朝倉直巳著/龍溪出版 3.點、線、面/康丁斯基著/吳瑪俐譯/藝術家出版社 4.設計基礎(上冊)/Charles Wallschlaeger，Cynthia Busic-Snyder 著、呂靜修譯/六合出版社	**Teaching Materials**	
成績評量方式	1.期中評量:35% 2.期末評量:45% 3.平時出席表現:20%	**Grading**	1.Mid-term examination:35% 2.Final examination:45% 3.absent/present status :20%
教師網頁	_		
教學內容	第1-3週 1.課程介紹 2.單元一:點線面的轉譯 3.草圖檢討 第4-6週 1.單元一:作品完成及討論 2.單元二:如何組織元素 3.草圖檢討(1) 第7-9週 1.草圖檢討(2) 2.草圖檢討(3) 3.單元二:作品完成及討論 第10-12週 1.單元三:動態影印造形 2.草圖檢討 3.單元三:作品完成及討論 第13-15週 1.單元四:色彩構成--最大色度與最小色度 2.草圖檢討(1) 3.草圖檢討(2) 第16-18週 1.草圖檢討(3) 2.單元四:作品完成及討論	**Syllabus**	Weeks 1-3 1.The explanation of this course 2.Unit 1: The basic elements of form--point,line,plane. 3.To discuss sketches Weeks 4-6 1.Unit 1:To finish and discuss works 2.Unit 2: How to organize visual elements? 3.To discuss sketches(1) Weeks 7-9 1.To discuss sketches(2) 2.To discuss sketches(3) 3.Unit 2:To finish and discuss works Weeks 10-12 1.Unit 3: How to creat forms by a copy machine? 2.To discuss sketches 3.Unit 3:To finish and discuss works Weeks 13-15 1.Unit 4: The minimal chroma & the maximal chroma. 2.To discuss sketches(1) 3.To discuss sketches(2) Weeks 16-18 1.To discuss sketches(3) 2.Unit 4:To finish and discuss works

尊重智慧財產權，請勿非法影印。