朝陽科技大學 094學年度第1學期教學大綱
Computer Animation(1) 電腦動畫(一)

當期課號	1835	**Course Number**	1835
授課教師	白弘毅	**Instructor**	PAI,HONG YI
中文課名	電腦動畫(一)	**Course Name**	Computer Animation(1)
開課單位	工業設計系(四日)三A	**Department**	
修習別	選修	**Required/Elective**	Elective
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	本課程在於訓練同學之對於虛擬三度空間之感知能力，並藉由習作使學生能了解3D studio Max之使用。	**Objectives**	The purpose of this course focuses on the gaining the perception and operation of virtual space in computer graphics. Students can acquire the technical skill of CG via understanding the software package of 3D studio Max.
教材	3ds max 7大風暴 兵器工業出版社，北京科電子出版社。 王琦、黃惠、越傳 編著。 3ds max 7極速補丸 廖一庭 著 上奇出版社 3d電腦動畫學習方法 。 作者：Michael O'Rourke 譯者：戴嘉明。美工科技出版。 CG world中文版 視覺出版有限公司	**Teaching Materials**	
成績評量方式	作業內容包含課堂平時作業與期末作業。計分方式以平時40%、期末40%、上課參與20%爲主。作業需於繳交日期完成。	**Grading**	including 4 assignment.ordinary 40%, final project 30%, attendant 30%
教師網頁	http://www.dyu.edu.tw/~hpai		
教學內容	探討3d動畫之製作方法及基本概念了解。課程著重3d建模之基礎概念製作，除讓學生了解3d軟體之操作外，也灌輸學員對整體3d製作流程之了解。課程內容包含立體建模設計概念、材質貼圖觀念、動畫製作原理、燈光控制、鏡頭運用、及跑圖運算。3d動畫分工極細，每一項內容技術特色也各不相同，因此課程內容除軟體技術性操作外，更希望透過呈像原理解說，達到全面了解3d動畫之技術。課程以3dmax爲主要操作軟體。	**Syllabus**	This course is talking about the principles of the 3d computer animation.Students can acquire the technical skill of CG via understanding the software package of 3D studio Max.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。