朝陽科技大學 094學年度第1學期教學大綱
Visual Communication Design(1) 視覺設計(一)

當期課號	1819	Course Number	1819
授課教師	周文智	Instructor	CHOU,WEN CHIH
中文課名	視覺設計(一)	Course Name	Visual Communication Design(1)
開課單位	工業設計系(四日)二A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	本課程主要以平面設計實務及創意的思考爲主，各階段作業皆輔以平面設計與視覺原理之理論，做爲設計思考的根源。本課程預計使學生藉由實務作品的創作達到以下的目標： 1.徒手繪製平面設計圖之能力。 2.平面設計的創意思考能力。 3.增進對於色彩的應用與造型型態的感知。 4.熟悉識別體系之設計實務，以培養實作之設計能力。 5.熟悉平面設計軟體操作，培養學生具有多樣的設計專長。 6.促進學生團隊合作的學習與作業能力。	Objectives	This course is focus on graphic design and creative thinking, and involve the principles of graphic design in each stage work as the sources of design thinking. Through this course, students can: 1.have the graphic sketch skills. 2.improve the creative thinking skills. 3.improve the color application skills. 4.understand the corporation identity system(CIS) practice. 5.operate the computer aided graphic design software. 6.improve the team work and learning.
教材	自編教材，視教學內容與進度提供。	Teaching Materials	
成績評量方式	1.作業一～作業四每項佔學期成績15%（包含手繪圖稿、輸出成品、作品裱製及完成度）；作業五佔學期總平均25%（包含手繪圖稿、輸出成品、使用手冊及完成度），作業成績共計佔學期成績85%。 2.期末實作測驗佔學期成績15%。 3.平時成績另視出缺勤狀況、課堂及實習表現、學習態度評分，分數範圍爲-10分～+10分。 4.每項作業遲交或重製遲交，每延遲一週扣作業成績5分，按次累計，加總扣分至該作業成績零分爲止。 5.學生課程實得成績爲作業成績、期末實作測驗及平時成績之總和。	Grading	1.Assignment1 to 4 60%. 2.Assignment 5 25% 3.Final practice examination 15%.
教師網頁			
教學內容	1.平面設計的原理與方法。 2.平面設計的創意思考。 3.平面設計的審美方法。 4.識別標誌系統設計實務。	Syllabus	1.Graphic design theory and methodology. 2.Creative thinging for graphic design . 3.Appreciation of the graphic design. 4.CIS design practice.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。