朝陽科技大學 094學年度第1學期教學大綱
Introduction to Design 設計概論

當期課號	0179	Course Number	0179
授課教師	林登立	Instructor	LIN,TENG LI
中文課名	設計概論	Course Name	Introduction to Design
開課單位	跨院通識(日)	Department	
修習別	選擇必修	Required/Elective	Intercollegiate General Education Topics
學分數	2	Credits	2
課程目標	本課程期使學生對工業設計在當今的資本主義經濟世界裡所扮演的角色、工業設計的作業方式及核心議題、以及器物演進之道有一個概略的瞭解。	Objectives	This course aims at probing into the designing trend and idea of nowadays. The content of the course includes some basic theories such as the design concept, design trend and design principle in modern times etc. Furthermore, the course will study, review and analyze the development of Taiwan contemporary design and also includes some field trips to investigate Taiwan design industry.
教材	1. 授課內容皆以輔以Powerpoint講授。 2. 在適當的時段，將在課堂上演練KJ法與腦力激盪術 3. 家庭作業有三：a.擇一設計器物進行設計評論；b.擇一器物進行其演進史的探討；c.構想一個理想的產品。	Teaching Materials	
成績評量方式		Grading	
教師網頁	www.cyut.edu.tw/~tengli		
教學內容	1第一週：課程介紹及何謂工業設計 第二週：設計問題與設計程序 第三週：創新的基本道理 第四週：國定假日 第五週：顧客與市場 第六週：大量生產與彈性製造 第七週：設計的本質 第八週：設計美學 第九週：造型原理 第十週：設計評論 第十一週：西洋設計史 第十二週：Bauhaus 第十三週：台灣設計史 第十四週：物品演進史觀 第十五週：人體工學 第十六週：腦力激盪術與KJ法（親和圖） 第十七週：TRIZ：創造性問題解決理論 第十八週：期末報告	Syllabus	1st Week: course introduction 2nd. Week: Design Problem 3rd. Week: Innovation principle 4th. Week: National holiday 5th Week: Customer and Market 6th Week: Mass production and flexible production 7th Week: The essence of design 8th Week: The esthetics of Design 9th Week: Styling 10th Week: Design criticism 11th Week: History of Western Design 12th Week: Bauhaus 13th Week: History of Taiwan's Design 14th Week: The volution artifacts 15th Week: ergonomics 16th Week: Brainstorming 17th Week: TRIZ 18th Week: Final Exam

尊重智慧財產權，請勿非法影印。