朝陽科技大學 093學年度第2學期教學大綱
Photography and Image Processing 攝影與影像處理

當期課號	2056	Course Number	2056
授課教師	王文傑	Instructor	WANG,WEN CHIEH
中文課名	攝影與影像處理	Course Name	Photography and Image Processing
開課單位	景觀及都市設計系(四日)一A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	攝影爲設計規劃專業領域中非常重要的輔助工具，故本課程意在透過以實際操作爲主、原理講解爲輔的方式，使學生對於攝影在環境規劃及設計領域上的相關應用方式，能有清楚的認知與實用的操作能力。	Objectives	Photography is one of the most useful tools in the planning and design profession. This course teaches students those basic skills in photography that are relevant to urban planning and landscape architecture.
教材	1. 彩色攝影技術，John Hedgecoe & Jack Tresidder著，1982。 2. 攝影藝術，Michael Busselle 著，1980。 3. Adobe Photoshop 5/6	Teaching Materials	
成績評量方式	課程參與（出席每次1%，外加討論，共計20%） 期中作業（八次，每次5%，共計40%） 期末作品集（40%）	Grading	Class Participation: 20% Homework Assignments: 40% Portfolio: 40%
教師網頁			
教學內容	一、攝影機 二、攝影的基本要素 三、影像的組成 四、光的特性 五、構圖 六、攝影機的創造力 七、鏡頭的使用 八、燈光 九、數位暗房技術	Syllabus	1. Camera 2. Elements of Photograph 3. Formation of Images 4. Characteristics of Light 5. Composition 6. Creativity of Camera 7. Utilization of Lens 8. Lighting 9. Digital Drakroom Techniques

尊重智慧財產權，請勿非法影印。