朝陽科技大學 093學年度第2學期教學大綱
Color Theory 色彩學

當期課號	1127	**Course Number**	1127
授課教師	湯永成	**Instructor**	,
中文課名	色彩學	**Course Name**	Color Theory
開課單位	工業設計系(四日)二A	**Department**	
修習別	必修	**Required/Elective**	Required
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	1. 色彩學概論導入 2. 生活與色彩 3. 人類應用色彩概況 4. 色彩的物理性與心理性 5. 表色法與色立體 6. 配色法與調和論	**Objectives**	1.Introduction basic of color theory. 2.life and color. 3.Color and its application. 4.The physical and chemical phemonenon of color. 5.Color system and Color solid. 6.The method and Color solid.
教材	・太田昭雄、河原英介著，王建柱等校訂，色彩與配色，新形象出版事業有限公司，民國80年7月5刷，台灣。 ・林書堯著，色彩學概論，三民書局，民國61年10月修訂5版，台灣。 ・小林重順著、佐藤勝一等著，色彩素養，1997年2刷，日本color design研究所。 ・南雲治嘉著、湯永成譯，色彩表現，1998，龍溪圖書，台灣。 ・色彩計畫，藝風堂。	**Teaching Materials**	
成績評量方式	1. 實習作業 60% 2. 討論與發表 20% 3. 學習態度與出缺席(過程) 20%	**Grading**	
教師網頁			
教學內容	1. 色彩學概論導入 2. 生活與色彩 3. 人類應用色彩概況 4. 色彩的物理性與心理性 5. 表色法與色立體 6. 配色法與調和論	**Syllabus**	1.Introduction basic of color theory. 2.life and color. 3.Color and its application. 4.The physical and chemical phemonenon of color. 5.Color system and Color solid. 6.The method and Color solid.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。