朝陽科技大學 093學年度第2學期教學大綱
Design Drafting (2) 設計圖學(二)

當期課號	1117	**Course Number**	1117
授課教師	胡祖武	**Instructor**	HU,TSU WU
中文課名	設計圖學(二)	**Course Name**	Design Drafting (2)
開課單位	工業設計系(四日)一A	**Department**	
修習別	必修	**Required/Elective**	Required
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	本課程的訓練目的是讓學生將基礎圖學與電腦輔助繪圖軟體結合， 引導學生熟悉2D、3D建構，做爲日後從事任何設計工作之基本工具。	**Objectives**	The training is to ensure that students will be the basis of graphics and CAD software combination Guide the students familiar with 2D, 3D construction, as the future to engage in any of the basic tools for the design work.
教材	自編講義 & 張明華著 , 透視圖原理及圖解法 , 五版 , 詹氏書局, 1995 Auto CAD 電腦輔助繪圖相關圖書	**Teaching Materials**	
成績評量方式	平時作業&測驗&綜合演習 60% 期末測驗 30% 出席率及學習態度 10%	**Grading**	
教師網頁			
教學內容	以透視圖法教學爲主期能讓學生充分運用於產品設計之上 學習Auto CAD 電腦輔助繪圖基本操作與技巧 建立學生電腦繪圖應有的基礎概念 建立學生電腦繪圖工具應用的基礎 一.電腦繪圖 基本概要 手繪透視與電腦繪圖座標系統 Auto CAD工作環境介紹 2D繪圖環境的設定 講述法 二.基本幾何繪圖 指令使用模式的學習應用 基礎指令與單鍵指令的學習應用 講述法 步驟帶引法 三.圖形編輯 編輯指令與繪圖指令應用 製圖學習基礎認知 基礎圖形練習 講述法 步驟帶引法 自學法 四.圖形編輯之環境設定 圖層觀念與繪圖 圖庫建立與應用 步驟帶引法 自學法 五.影像輸入描圖 影像輸入繪圖方式練習 講述法 步驟帶引法 自學法 六.繪圖與出圖設定 實例演練 完整2D繪圖與出圖 講述法 步驟帶引法 自學法 七.等角圖與3D觀念的前述 等角圖的設定與繪圖 實例演練 3D學習的前方便 講述法 步驟帶引法 自學法 八.3D視圖面的認識 2.5D的繪圖練習 3D作圖環境的設定 3D視圖面的認識與應用 步驟帶引法	**Syllabus**	Perspective Drawing AutoCAD

	自學法 九.3D視圖面的認識 3D座標系統的認識 3D曲面指令學習應用 彩現指令練習應用 講述法 步驟帶引法 十.3D曲面指令作圖 3D曲面指令學習應用 彩現指令練習應用 講述法 步驟帶引法 自學法 十一.3D曲面指令作圖法 3D編輯指令應用 實例練習 彩現指令應用 講述法 步驟帶引法 十二.3D實體指令作圖法 3D實體基礎指令應用 3D實體作圖面與座標系統的應用 3D三視圖出圖設定 講述法 步驟帶引法 十三. 3D實體指令作圖法 3D三視圖出圖設定 3D實體指令技巧應用 實例練習 講述法 步驟帶引法 自學法 十四.3D實體指令作圖法 3D實體指令技巧應用 實例練習 彩現輸出設定 講述法 步驟帶引法 自學法 十五.3D出圖設定 3D實體指令技巧應用 實力練習 3D組合圖與彩現出圖設定 講述法 步驟帶引法 自學法 十六.透視圖法理論與實做		

尊重智慧財產權，請勿非法影印。