

朝陽科技大學 093學年度第1學期教學大綱
Architectural Appreciation 建築作品賞析

當期課號	9752	Course Number	9752
授課教師	董皇志	Instructor	TUNG,HUANG CHIH
中文課名	建築作品賞析	Course Name	Architectural Appreciation
開課單位	統整類(進)	Department	
修習別	選擇必修	Required/Elective	Integrated Curriculum
學分數	2	Credits	2
課程目標	1.建築發展歷程之介紹 2.建築藝術之基本構成元素 3.建築藝術之樣式與風格 4.建築藝術之抽象與表現性 5.建築藝術之體驗模式	Objectives	1.Historical Introduction of Architectural Development 2.Basic Elements of Architecture 3.Architectural Form & Style 4.Abstractional Expression of Architecture 5.Experiencing Architecture
教材	1.自編講義，附導讀文章約十八篇 150頁 2.《建築美學》汪正章著，1993，台北五南圖書公司出版 3.《為建築看相》漢寶德著，2001，台北藝術家出版社 4.《省思建築--尋找詩性的智慧》陳維祺著，1998，美兆文化出版 5.《跨躍建築新世紀》《發現建築新表情》臺中長安建設生講義，1999，建築情報出版	Teaching Materials	
成績評量方式	.出席與平時表現20% .期中報告40%---『令我動容的建築環境與其故事』 .期末考40%	Grading	.attendance & ordinarily representation 20% .middle program report 40% .the ending examination 40%
教師網頁	http://www.cyut.edu.tw/~hctung		
教學內容	透過以下三部份的教學與體驗: 1.建築導論：建築作品與其創作者介紹。 2.專題式的作品欣賞：1)觀察與動容,2)歷史涵構與人文傳統,3)科技演進與創新思維,4)地景建築與公共藝術(環境),5)回歸生活的優雅美質。 3.心得與評論。 希冀達致的教學目標: 1.擴大藝術視野，對於空間造型藝術與其構成有進一層的導覽。 2.建築是超越營造技術與實用需求，而提升至更高的層次，是建立合乎宇宙法則的心靈世界。 3.從建築美學談起，擴及於環境美學，進而回歸至生活美學。	Syllabus	1.An introduction--the architectures with its creators. 2.Appreciate serial topic of architectural works : 1) observation & show interest, 2) historical context & conventions of civilization, 3)science, technology & innovation of thinking, 4)landscape architecture & public art, and 5) promote graceful character of livelihood. 3. learned review papers.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。