

朝陽科技大學 093學年度第1學期教學大綱  
Documentary Production 紀錄片製作

當期課號	6257	Course Number	6257
授課教師	林念生	Instructor	LIN,NIEN SHENG
中文課名	紀錄片製作	Course Name	Documentary Production
開課單位	傳播藝術系(二進)四A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	3	Credits	3
課程目標	<p>教學目標：</p> <p>1.使學生了解不同型式與風格的紀錄片及紀錄片拍攝技巧(知識)</p> <p>2.能具備紀錄片之構思,尋找主題,深入研究主題,組織架構,到實際拍攝後製作能力(技能)</p> <p>3.能具備紀錄片拍攝之專業態度(態度)</p> <p>4.能了解紀錄片簡史(其他)</p>	Objectives	<p>1. Understand various styles and types of documentary films and videos</p> <p>2. Develop, research, study, and organize a documentary production</p> <p>3. Develop a professional attitude toward making documentaries</p> <p>4. Learn the history of documentaries</p>
教材	Rabiger,Michael,Directing the Documentary, Third Edition , Focal Press,1998	Teaching Materials	
成績評量方式	出席-缺一堂課扣總成績10% 完成作品100%-包括企劃研究與組織架構	Grading	<p>Attendance - absence from a class reduces 10% of the grade.</p> <p>Completing the pduction project, including project proposal, research, and the organizational structure.</p>
教師網頁	-		
教學內容	自紀錄片之構思,尋找主題,深入研究主題,組織架構,到實際拍攝後製作等.	Syllabus	The course begins with the idea, and then, searching for the theme, studying the topic, organizing the structure, and then, producing and directing a documentary.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。