

朝陽科技大學 093學年度第1學期教學大綱  
Field Research of Production 影像田野調查

當期課號	6248	Course Number	6248
授課教師	吳麗雪	Instructor	WU,LIHSUEH
中文課名	影像田野調查	Course Name	Field Research of Production
開課單位	傳播藝術系(二進)三A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	<p>本課程希望透過基礎理論授課與課外實際的田野調查、培育學生收集資料與田野調查的能力，課堂授課內容有：影像田野調查概論、影像田野調查相關理論、影像田野調查方法、影像田野調查的記錄、影像田野調查的整理、影像田野調查的應用、台灣影像田野調查範例。課外田野調查採取分組影像田野調查實作與書面報告。</p>	Objectives	<p>The course includes the following:1. The Introduction of "Field Research of Production " 2. The Theory of "Field Research of Production " 3. The method of "Field Research of Production " 4. The report of "Field Research of Production " 5. The analysis of "Field Research of Production " 6.The utilization of "Field Research of Production " 7. Case study of "The Field Research of Production" in Taiwan(part1) 8. Case study of "The Field Research of Production" in Taiwan(part2) 9. Final report.</p>
教材	<p>莊永明著 一九八七年，與中央研究院研究員張炎憲、世新副教授李筱峰合編五冊《台灣近代名人誌》。一九八九年，出版《台灣紀事》上、下冊，以「台灣歷史上的今天」為主題，回顧以日據時期為主要斷代的台灣歷史，圖文並茂，為各界所廣為引用，成為研讀台灣史的「入門」。一九九一年，由時報出版公司出版《台北老街》，此書曾獲時報開卷版一九九二年十大好書。一九九三年，由台灣省文獻委員會出版《韓石泉傳》，本書為該會出版「台灣先聖先賢專輯」之第一冊。一九九四年，由前衛出版社出版《台灣歌謠追想曲》，此書獲選由台灣筆會及自立晚報本土副刊合辦之「年度本土十大好書」。同年，由上揚唱片公司製作有聲書《台灣歌謠尋根》，榮獲新聞局舉辦之優良唱片金鼎獎。一九九五年，繼由上揚製作《台灣百年：前塵今生》CD（雷射唱片），《台灣歌謠尋根》有聲書則被長榮航空公司選為飛航歐洲班機的播放曲目；《台灣第一》新版本由時報出版公司以「生活台灣」系列發行，並獲該年度聯合報讀書人版推薦非文學類好書。一九九六年，由遠流出版公司出版《台灣鳥瞰圖：一九三〇年代台灣地誌繪集》，台北市民政局出版《大稻埕逍遙遊：台北市文化采風》。其他不具名之著作尚有：《傳唱台灣》（時報週刊）、《島國顯影》第一冊（創意力文化事業有限公司）等。二十年蒐集台灣文史資料，以台灣歌謠史料為最豐富，未來擬訂出版《台灣歌謠史》三冊，做為定本式工作。一九九八年六月出版《台灣醫療史》（精彩內容線上煥煥）二〇〇〇年五月《台灣百人傳I》、《台灣百人傳II》，時報出版公司出版。二〇〇一年一月跨世紀最新策劃《台灣世紀回味》系列，第一部《台灣世紀回味：時代光影》</p>	Teaching Materials	

成績評量方式	課堂表現 30% 出席率 20% 口頭報告與書面報告50%	<b>Grading</b>	The expression in the class:30%. The attendance:20%. The midterm presentation and final report:50% .
教師網頁	-		
教學內容	本課程內容包括： 一、影像田野調查概論 二、影像田野調查相關理論 三、影像田野調查方法 四、影像田野調查的記錄 五、影像田野調查的整理 六、影像田野調查的應用 七、台灣影像田野調查範例一 八、台灣影像田野調查範例二 九、影像田野調查實作報告	<b>Syllabus</b>	1. The Introduction of "Field Research of Production " 2. The Theory of "Field Research of Production " 3. The method of "Field Research of Production " 4. The report of "Field Research of Production " 5. The analysis of "Field Research of Production " 6. The utilization of "Field Research of Production " 7. Case study of "The Field Research of Production" in Taiwan(part1) 8. Case study of "The Field Research of Production" in Taiwan(part2) 9. Final report

尊重智慧財產權，請勿非法影印。