朝陽科技大學 093學年度第1學期教學大綱
Field Research of Production 影像田野調查

當期課號	1609	Course Number	1609
授課教師	吳麗雪	Instructor	WU,LI HSUEH
中文課名	影像田野調查	Course Name	Field Research of Production
開課單位	傳播藝術系(四日)一A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	本課程希望透過基礎理論授課與課外實際的田野調查、培育學生收集資料與田野調查的能力，課堂授課內容有：影像田野調查概論、影像田野調查相關理論、影像田野調查方法、影像田野調查的記錄、影像田野調查的整理、影像田野調查的應用、台灣影像田野調查範例。課外田野調查採取分組影像田野調查實作與書面報告。	Objectives	The course includes the following:1. The Introduction of "Field Research of Production " 2. The Theory of "Field Research of Production " 3. The method of "Field Research of Production " 4. The report of "Field Research of Production " 5. The analysis of "Field Research of Production " 6.The utilization of "Field Research of Production " 7. Case study of "The Field Research of Production" in Taiwan(part1) 8. Case study of "The Field Research of Production" in Taiwan(part2) 9. Final report.
教材	莊永明著 一九八七年，與中央研究院研究員張炎憲、世新副教授李筱峰合 編五冊《台灣近代名人誌》。 一九八九年，出版《台灣紀事》上、下冊，以「台灣歷史上的今 天」爲主題，回顧以日據時期爲主要斷代的台灣歷史，圖文並 茂，爲各界所廣爲引用，成爲研讀台灣史的「入門」。 一九九一年，由時報出版公司出版《台北老街》，此書曾獲時報 開卷版一九九二年十大好書。 一九九三年，由台灣省文獻委員會出版《韓石泉傳》，本書爲該 會出版「台灣先聖先賢專輯」之第一冊。 一九九四年，由前衛出版社出版《台灣歌謠追想曲》，此書獲選 由台灣筆會及自立晚報本土副刊合辦之「年度本土十大好書」。 同年，由上揚唱片公司製作有聲書《台灣歌謠尋根》，榮獲新聞 局舉辦之優良唱片金鼎獎。 一九九五年，繼由上揚製作《台灣百年：前塵今生》ＣＤ（雷射 唱片），《台灣歌謠尋根》有聲書則被長榮航空公司選爲飛航歐 洲班機的播放曲目；《台灣第一》新版本由時報出版公司以「生 活台灣」系列發行，並獲該年度聯合報讀書人版推薦非文學類好 書。 一九九六年，由遠流出版公司出版《台灣鳥瞰圖：一九三○年代 台灣地誌繪集》，台北市民政局出版《大稻埕逍遙遊：台北市文化采風》。 其他不具名之著作尚有: 《傳唱台灣》（時報週刊）、《島國顯 影》第一冊（創意力文化事業有限公司）等。 二十年蒐集台灣文史資料，以台灣歌謠史料爲最豐富，未來擬訂 出版《台灣歌謠史》三冊，做爲定本式工作。 一九九八年六月出版《台灣醫療史》（精彩內容線上嬝炕^ 二○○○年五月《台灣百人傳Ⅰ》、《台灣百人傳Ⅱ》，時報出版公司出版。 二○○一年一月跨世紀最新策劃《台灣世紀回味》系列，第一部《台灣世紀回味：時代光影》	Teaching Materials	

成績評量方式	課堂表現 30% 出席率 20% 口頭報告與書面報告50%	**Grading**	The expression in the class:30%. The attendance:20%. The midterm presentation and final report:50% .
教師網頁	_		
教學內容	本課程內容包括： 一、影像田野調查概論 二、影像田野調查相關理論 三、影像田野調查方法 四、影像田野調查的記錄 五、影像田野調查的整理 六、影像田野調查的應用 七、台灣影像田野調查範例一 八、台灣影像田野調查範例二 九、影像田野調查實作報告	**Syllabus**	1. The Introduction of "Field Research of Production " 2. The Theory of "Field Research of Production " 3. The method of "Field Research of Production " 4. The report of "Field Research of Production " 5. The analysis of "Field Research of Production " 6.The utilization of "Field Research of Production " 7. Case study of "The Field Research of Production" in Taiwan(part1) 8. Case study of "The Field Research of Production" in Taiwan(part2) 9. Final report

尊重智慧財產權，請勿非法影印。