朝陽科技大學 093學年度第1學期教學大綱
Creation in Multimedia(1) 數位多媒體表現(一)

當期課號	1529	Course Number	1529
授課教師	楊美美	Instructor	YANG,MEI MEI
中文課名	數位多媒體表現(一)	Course Name	Creation in Multimedia(1)
開課單位	視覺傳達設計系(四日)四A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	Goal以多媒體設計架構及設計流程等做一整體性的介紹及互動式多媒體的介紹與設計理念表現形式的介紹與規劃課課程大綱 Outline本課程包含下列三大綱: 第（一）部份：多媒體設計結構要素介紹第（二）部份： 設計與製作企劃，從創意發想與表現風格呈現的分析流程製作步驟第（三）部份：數位媒體軟體的應用與分析，及以多媒體編輯軟體(Flash MX)；聲音編輯(iTune , Sound Studio or SoundEdit)	Objectives	The structure of Multimedia Design and production design processing. This course covers the following three major parts: Part 1: Multimedia structure Part 2: Multimedia design and creation ,analyzing multimedia patterns. Part 3: The understanding of multimedia software; the introducting concept of programming and audio editing (Flash MX, iTune , Sound Studio or SoundEdit and Microsoft Office 2001)
教材	Textbook網路講義 Hand paper from internet 參考書籍 ReferencesPrinciples of interactive multimedia, 2001, Mark Elsom-Cook,UK: The McGraw-Hill International 數位媒體企劃與設計/龍溪圖書 Digital Media Planning and Design/ Long Sea publishing Flash MX /上奇科技 Flash MX /GrandTech Press 講義位址 http://http://home.kimo.com.tw/yufen3/vc/	Teaching Materials	
成績評量方式	平時參與討論與學習態度 10% 期中作業 40% 期末作業 50% 出席率 10%	Grading	Discussing, Learning Attitude 10% Mid-Term 40% Final-Term 50% Attendance 10%
教師網頁			
教學內容	本課程包含下列三大綱: 第（一）部份：多媒體設計結構要素介紹第（二）部份： 設計與製作企劃，從創意發想與表現風格呈現的分析流程製作步驟第（三）部份：數位媒體軟體的應用與分析，及以多媒體編輯軟體(Flash MX)；聲音編輯(iTune , Sound Studio or SoundEdit)	Syllabus	This course covers the following three major parts: Part 1: Multimedia structure Part 2: Multimedia design and creation ,analyzing multimedia patterns. Part 3: The understanding of multimedia software; the introducting concept of programming and audio editing (Flash MX, iTune , Sound Studio or SoundEdit and Microsoft Office 2001)

尊重智慧財產權，請勿非法影印。