朝陽科技大學 093學年度第1學期教學大綱
Introduction to Western Art (1) 西洋美術概論(一)

當期課號	1497	Course Number	1497
授課教師	黃圻文	Instructor	HUANG,CHYI WEN
中文課名	西洋美術概論(一)	Course Name	Introduction to Western Art (1)
開課單位	視覺傳達設計系(四日)二A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	1、引導學生熟悉自埃及到西方巴洛克時期的各種美術風格表現 2、指導學生分析西洋藝術的視覺特徵以及把該特徵運用在設計領域的方法	Objectives	This course is the first section of Western art history. It focuses on the introduction and analysis of visual styles of Western Art from Egypt to the Renaissance. Through lecture and slide presentation, the students will be able to recognize the similarities and differences of stylistic development, and understand the cultural background of various Western art styles .
教材	西洋美術史/蘇俊吉	Teaching Materials	
成績評量方式	依課堂測試及書面報告爲主	Grading	Teaching Measuring: Tests in class and reports.
教師網頁	_		
教學內容	◎教學目標：透過系統化之課程講授，使學生瞭解西洋美術演進之風貌，進而強化其文化自覺，於設計表現上能不斷延伸精進，建立其兼容並蓄思考創造能力。 ◎課程大綱： 第一週：概述 第二週：舊石器時代 第三週：新石器時代 第四週：古代近東文明與藝術 第五週：埃及藝術 第六週：希臘藝術 第七週：羅馬時代藝術 第八週：中世紀藝術之藝術 第九週：期中考 第十週：早期基督教藝術 第十一週：拜占庭藝術 第十二週：羅馬式的藝術 第十三週：哥德式的藝術 第十四週：文藝復興時期藝術之特質 第十五週：矯飾主義 第十六週：巴洛克藝術 第十七週：洛可可藝術 第十八週：期末考	Syllabus	Thro' systemic lectures, students can understand the development and styles of Western Arts, and further more, students can strengthen their cultural confidence, enlarge Heir spiritual development and creative capacity. Programs: 1st week: General ideas 2nd week: Old Stone Age 3rd week: New Stone Age 4th week: Ancient Mean East Culture and Arts 5th week: Egypt Arts 6th week: Greek Arts 7th week: Roman Age Arts 8th week: Middle Age Arts 9th week: Mid-term Exam. 10th week: Early Christian Arts 11th week: Byzantine Arts 12th week: Rome Arts 13th week: Gothic's Arts 14th week: Renaissance 15th week: Mannerism 16th week: Baroque Arts 17th week: Rococo Arts 18th week: End-term Exam.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。