朝陽科技大學 093學年度第1學期教學大綱
Basic Design(1) 基本設計(一)

當期課號	1127	**Course Number**	1127
授課教師	劉子珩	**Instructor**	LIU,TZU HENG
中文課名	基本設計(一)	**Course Name**	Basic Design(1)
開課單位	工業設計系(四日)一A	**Department**	
修習別	必修	**Required/Elective**	Required
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	本課程主要爲工業設計的基礎訓練課程，主要透過基本設計型態的立體構成作業的實作，使學生在修習完本課程後，能達到以下的目標： 1.以不同的基本型態構成複雜或統一的立體造型。 2.運用不同的材料進行立體造型的設計與組合。 3.熟悉不同設計材料的特性與處理方式。 4.具備對於型態在不同空間維度中的認知。 5.對於型態的變化具備敏感及敏銳的觀察力。	**Objectives**	This course is a foundation training of industrial design. Through this course, students can: 1.construct a complex modeling by using a basic form or shape. 2.desig and assemble a three-dimensional modeling by using various materials. 3.mastery the properties and processes of various materials. 4.understand the forms of shapes in different dimensions. 5. have a sharp insight of the variations of various forms and shapes.
教材	1. 自編教材。 2. 學長的作業。	**Teaching Materials**	
成績評量方式	1. 作業40%。 2. 作業討論及發表60% 3. 出席依學則。	**Grading**	1. Assignment 40%. 2. Assignment discussion and presentation 60%. 3. Attendance same as student guide.
教師網頁	_		
教學內容	1. 以三點及三線爲設計元素做非平衡的視覺設計。 2. 以二曲面及空間爲設計元素做空間關係探討。 3. 以三立方體爲設計元素做造型比例探討。 4. 加入色彩及光線做整體調整的探討。	**Syllabus**	1. Using 3 points and 3 lines as elements to make unbalance graphic design. 2. Using 2 curve surfaces and one space as elements to discuss elements relations. 3. Using 3 boxes as elements to discuss shape proportion. 4. Using color and light to adjust shapes.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。