朝陽科技大學 092學年度第2學期教學大綱
Documentary Production 紀錄片製作

當期課號	1695	**Course Number**	1695
授課教師	林念生	**Instructor**	LIN,NIEN SHENG
中文課名	紀錄片製作	**Course Name**	Documentary Production
開課單位	傳播藝術系(四日)三A	**Department**	
修習別	選修	**Required/Elective**	Elective
學分數	3	**Credits**	3
課程目標	教學目標： 1.使學生了解不同型式與風格的紀錄片及紀錄片拍攝技巧(知識) 2.能具備紀錄片之構思,尋找主題.深入研究主題,組織架構, 到實際拍攝後製作能力 (技能) 3.能具備紀錄片拍攝之專業態度(態度) 4.能了解紀錄片簡史 (其他)	**Objectives**	1. Understand various styles and types of documentary films and videos 2. Develop, research, study, and organize a documentary production 3. Develop a professional attitude toward making documentaries 4. Learn the history of documentaries
教材	講授 觀賞紀錄片 分析與討論	**Teaching Materials**	lecturing Viewing documentary programs analysis & discussion
成績評量方式	出席-缺一堂課扣總成績10% 完成作品100%-包括企劃研究與組織架構	**Grading**	Attendance - absence from a class reduces 10% of the grade. Completing the ptoduction project, including project proposal, research, and the organizational structure.
教師網頁	_		
教學內容	自紀錄片之構思,尋找主題.深入研究主題,組織架構, 到實際拍攝後製作等.	**Syllabus**	The course begins with the idea, and then, searching for the theme, studying the topic, organizing the structure, and then, producing and directing a documentary.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。