朝陽科技大學 092學年度第2學期教學大綱
History of Design 設計史

當期課號	1132	Course Number	1132
授課教師	蕭明瑜	Instructor	HSIAO,MING YU
中文課名	設計史	Course Name	History of Design
開課單位	工業設計系(四日)一A	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	2	Credits	2
課程目標	介紹自工業革命之後之工業產品設計史,比較現代主義與後現代主義之差異, 以及二十世紀知名設計師作品	Objectives	The evolution of design is included key events, characters, and trends from the earliest design experiments to the present, demonstrating the historical interaction among society's beliefs, values, and attitudes, and the resulting artifacts.
教材	以電腦檔輔助講課, 並播放與課程相關視訊資料	Teaching Materials	lecture.
成績評量方式	1.期中報告：交讀書心得（15% ）字級數12,4月2日交 2.分組報告：以電子檔方式報告（35% ） 分析產品源流及其年代表 3.個人報告，說明自己最欣賞的設計師與其作品（10% ）6月11日交 4.期中考（15% ） 5.期末考（20% ） 6.平時成績（5% ）	Grading	1.Report（15% ） 2.Presentation（35% ） 3.Individual report about designer.（10% ） 4.Mid-term（15% ） 5.Final Exam（20% ）
教師網頁			
教學內容	介紹自工業革命之後之工業產品設計史,比較現代主義與後現代主義之差異, 以及二十世紀知名設計師作品	Syllabus	The evolution of design is included key events, characters, and trends from the earliest design experiments to the present, demonstrating the historical interaction among society's beliefs, values, and attitudes, and the resulting artifacts. Introduce design history after Machine Age. Comparing the different concept and design resolute between Modernism and Post-Modernism. Introduce the good projects of recent designers.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。