朝陽科技大學 092學年度第1學期教學大綱
Producers Workshop for TV/Film 影視製片

當期課號	1752	Course Number	1752
授課教師	吳麗雪	Instructor	WU,LI HSUEH
中文課名	影視製片	Course Name	Producers Workshop for TV/Film
開課單位	傳播藝術系(四日)二B	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	1.學習影視製作各個階段包括籌備期、前製期、攝製期、後製期、發行期等的管理方法。(知識)2.學習製作各階段所應製作與填寫的表格與合約的內容設定，包括劇本計時樣表、預算表、拍攝計畫表、通告單、…等。(技能)3.學習擔任好製片的工作態度與從事此工作應具備的職業道德。(態度)	Objectives	1. Understand the production process, including planning, pre-production, shooting, post-production, and distribution (knowledge) 2. Learn how to manage production paperwork, budgets, shooting rundowns, call sheets, and other producing items (skills) 3. Develop the professional attitude of a producer (development)
教材	口授基礎理論 摩擬練習實務與驗證基礎理論 分組互動討論，個組指導	Teaching Materials	Lecture the theory. Practising Discussion with teams and individual direction.
成績評量方式	課堂表現30%、出席率20%、期中報告30%、期末筆試20%。	Grading	The expression in the class:30%. The attendance:20%. The midterm termpaper: 30% Final exam:20% .
教師網頁	_		
教學內容	製片公司的法律結構 影片資金的籌措 電影製片前製 拍攝 後製期間的工作細則 影片發行 影片行銷 版權合約 製片人的法律常識 國際影展與宣傳	Syllabus	The formal construction of film company Finacing The process of production:pre-production, production and post-production. Distribution Marketing Copyright and agreements The knowlege of law for producers The international film festivals and advertising

尊重智慧財產權，請勿非法影印。