朝陽科技大學 092學年度第1學期教學大綱
Formative Arts 造型藝術設計

當期課號	1742	**Course Number**	1742
授課教師	陳美合	**Instructor**	CHEN,MEI HO
中文課名	造型藝術設計	**Course Name**	Formative Arts
開課單位	傳播藝術系(四日)二A	**Department**	
修習別	選修	**Required/Elective**	Elective
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	本課程發展重點可分爲兩部分：第一部份：有形的基本造型藝術材料介紹。第二部分：邁向現代藝術後開始對材料提出質疑、而發展出數位視聽影像等不具材料的概念藝術	**Objectives**	Two programs: Introduction of the Material Plastic Art and Anti-material Plastic Art Material plastic Art- Study relationship between material and form in plastic art; study opaque and transparent materials, as well as the effect of light and color. Anti-material Plastic Art- Study abstract plastic art, landscape art, body art, totem art, realism art and video art.
教材	理論介紹及創作 配合校外造型藝術參觀活動	**Teaching Materials**	Theory introduction,creation and visit gallery
成績評量方式	筆試20% 期末繳交造型藝術作品一件：45% 校外造型藝術(質與量)欣賞心得：15% 出席率20%	**Grading**	A written exam. 20% Creation :45% Visit gallery:15% Present: 20%
教師網頁			
教學內容	本課程發展重點可分爲兩部分：第一部份：有形的基本造型藝術材料介紹。第二部分：邁向現代藝術後開始對材料提出質疑、而發展出數位視聽影像等不具材料的概念藝術	**Syllabus**	Two programs : introduction of the material plastic art and anti-material plastic art

尊重智慧財產權，請勿非法影印。