朝陽科技大學 092學年度第1學期教學大綱
Seal Carving 篆刻創作實務

當期課號	1615	Course Number	1615
授課教師	吳崇祺	Instructor	WU,CHUNG CHI
中文課名	篆刻創作實務	Course Name	Seal Carving
開課單位	視覺傳達設計系(四日)三A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	篆刻簡單的說，就是用篆書刻成的印章，是一種實用性的藝術品。讓我們從完全陌生的書法刻法進入行家的自我表現	Objectives	Zhuan Carving means the seal carved in Zhuan Shu, and it is a practical art work. Let us move into being a professional calligrapher from being a beginer.
教材	以古典傳統爲經，自我創作爲緯，編織在方寸間的馳騁奔放，寄意自己的永不抹滅的生命歷程	Teaching Materials	Through the classic tradition and one's own creation, we could weave our life in the little space.
成績評量方式	1.隨堂點名三次不到自動解甲還鄉 2.期中抽查詢問進度占30% 3.期中、期末考的成績占70%	Grading	Mid-term work check 30% Mid-term & Final-term examination 70%
教師網頁			
教學內容	篆刻簡單的說，就是用篆書刻成的印章，是一種實用性的藝術品。讓我們從完全陌生的書法刻法進入行家的自我表現	Syllabus	Zhuan Carving means the seal carved in Zhuan Shu, and it is a practical art work. Let us move into being a professional calligrapher from being a beginer.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。