朝陽科技大學 092學年度第1學期教學大綱
Techniques(1) 表現技法(一)

當期課號	1599	**Course Number**	1599
授課教師	黃淑英	**Instructor**	,
中文課名	表現技法(一)	**Course Name**	Techniques(1)
開課單位	視覺傳達設計系(四日)二A	**Department**	
修習別	選修	**Required/Elective**	Elective
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	1、包括水彩及黑白線條的運用及刻版畫運用 2、構圖訓練，畫面的構成訓練	**Objectives**	1. Learning how to use watercolor, black & white line quality. 2. Compositional study.
教材	1, 每個單元各有作業。 2, 速寫簿爲課後自行練習與草圖發想之用，將定期評分檢討。	**Teaching Materials**	1, Each topic has their own assignment. 2, Sketch book and rough design also has grade.
成績評量方式	以作品爲評分標準，期中考及期末考作品各佔總成績20%，平時作業佔60%。	**Grading**	Midterm assignment 20%, final assignment 20%, regular assignment 60%.
教師網頁			
教學內容	本課程之設計之重點如下： 表現技法的目的在於訓練學生能夠熟練使用各式各樣手繪技巧。本學期的學習重點在如何操作各種媒材及其適合的工具，並介紹認識水彩和以水爲基礎的媒材，也將借由練習和作業來訓練學生。	**Syllabus**	A course designed to explore several techniques. The principle of each medium is assigned. Control of the media and tools involved is stressed. Students are introduced to watercolor and a wider variety of water based media and surfaces. Exercises and assignments in experimentation with combinations of certain media given.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。