朝陽科技大學 092學年度第1學期教學大綱
Design Redering Techniques(1) 設計表現技法(一)

當期課號	1169	**Course Number**	1169
授課教師	王正明	**Instructor**	WANG,JENG MING
中文課名	設計表現技法(一)	**Course Name**	Design Redering Techniques(1)
開課單位	工業設計系(四日)二A	**Department**	
修習別	必修	**Required/Elective**	Required
學分數	1	**Credits**	1
課程目標	1.介紹設計表現技法的形式及創作媒材元素 2.透過對物象的觀察和描繪、開發造型創作的資源，並將創意 以手繪呈現 3.探討表現技法在工業設計產品創造上的應用 4.了解產品造型的運用技法，並實驗其視覺風格	**Objectives**	1.Introduce the content and materials of the design rendering techniques. 2.To show the imagination with rendering by means of observation and sketch to create a source of form for design. 3.To explore the application of imagination with rendering in terms of industrial design. 4.To learn and apply the rendering techniques.
教材	課堂講授、作品觀摩、技法示範、實作練習、集体評圖、作品個別分析討論	**Teaching Materials**	Lecture, observation, demonstration, practice, presentation, and individual drawings discussion.
成績評量方式	學習成效30%、作品水準50%、課堂表現及學習態度20%	**Grading**	Learning result 30%、grading of practice exercises 50%、performance and attitude 20%.
教師網頁			
教學內容	1.介紹設計表現技法的形式及創作媒材元素 2.透過對物象的觀察和描繪、開發造型創作的資源，並將創意 以手繪呈現 3.探討表現技法在工業設計產品創造上的應用 4.了解產品造型的運用技法，並實驗其視覺風格	**Syllabus**	1.Introduce the content and materials of the design rendering techniques. 2.To show the imagination with rendering by means of observation and sketch to create a source of form for design. 3.To explore the application of imagination with rendering in terms of industrial design. 4.To learn and apply the rendering techniques.

尊重智慧財產權，請勿非法影印。