朝陽科技大學 092學年度第1學期教學大綱
Introduction of Design Theory 設計理論

當期課號	1131	Course Number	1131
授課教師	謝銘峰	Instructor	HSIEH,MIN FENG
中文課名	設計理論	Course Name	Introduction of Design Theory
開課單位	建築系(四日)三A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	本課程的原始動機在於，藉由導讀、討論、習作及分享等方式，創造一個集體學習的環境，鍛鍊學習建築的非視覺、非技術、及非知識的量一個其實更真實地主導著設計成果的思維面向，希望透過手到(writing)、眼到(reading)、口到(discussion)、心到(retrospection)四個修練，來一起耕耘每個人建築思想的後花園，而本課程所扮演的角色與其說是爲各位灌溉您的花苗，不如說是爲各位開一扇後窗，讓您發現每個人身後都有一畦待耕的沃土，而你將是決定它繼續荒蕪或茂密重生的園丁。教學目標：1. 淺析當代建築設計理論 2. 培養閱讀建築專論的習慣 3. 強化建築議題的思辯能力 4. 拓展設計創作的理論基礎	Objectives	By creating a group learning enviroment, the course will proceed a series of classroom activities including lectures wich focus on historical review on theories of contemporary architectural design, reading wich will be performed by students with a briefing under a specific format , and seminars wich will be guided by the teacher for inviting discussion in students on several topics.The followings are the sylabus : 1.Introduction of theorires of contemporary architecture deign. 2.Documents reading. 3.Topic seminars. 4.Poster report making.
教材	□讀本文章之閱讀及討論心得寫作 □文章單字查詢（暫定每人一篇） □閱讀摘要寫作（暫定指定二篇、自選三篇） □指定建築師相關論述、作品及網站之資料的收集與整理 □指定建築師相關資料網路化（網站）	Teaching Materials	□Documents reading & discussion □Writing of reading summary □Collecting & organizing materials of master architects □Lectures □Constructing web site database
成績評量方式	1.隨堂討論及出席率 50% 2習作 40% 3.期中期末考 10%	Grading	1.Seminar participation 50% 2.Assignment 40% 3.Midterm & Final 10%
教師網頁			
教學內容	1. 淺析當代建築設計理論 2. 培養閱讀建築專論的習慣 3. 強化建築議題的思辯能力 4. 拓展設計創作的理論基礎 5. 建立獨立思考的建築人格基礎	Syllabus	Theories of Contemporary Architectural Design

尊重智慧財產權，請勿非法影印。