# 朝陽科技大學 091學年度第2學期教學大綱
# Film / TV Post-production 影視後製作

| | | | |
|---|---|---|---|
| 當期課號 | 1937 | Course Number | 1937 |
| 授課教師 | 陳勇瑞 | Instructor | CHEN,YEONG RURY |
| 中文課名 | 影視後製作 | Course Name | Film / TV Post-production |
| 開課單位 | 傳播藝術系(四日)二A | Department | |
| 修習別 | 選修 | Required/Elective | Elective |
| 學分數 | 3 | Credits | 3 |
| 課程目標 | | Objectives | |
| 教材 | 期末作品 (二選一)<br>(1)這是由7人爲一組的剪接作品，你將用電視A/B ROLL剪接器材, 利用線外及線上剪接方法剪接一個指定的電視作品。<br>(2) 7人爲一組，利用數位非線性剪接方法剪接一個指定的電視作品。 | Teaching Materials | |
| 成績評量方式 | 成績評分百分比<br>期末上機操作 40%<br>期末考 45%<br>課堂表現((上課及網路發言) 10%<br>出席狀況 5%<br>(點名5次，上課遲到10鐘算不到。5次全到得5%，1次不到扣0%、2次不到扣5%、3次不到扣10%、4次不到扣15%、5次不到扣20%) | Grading | |
| 教師網頁 | | | |
| 教學內容 | 課程簡介<br>影視後製作是一門教導電視電影後製作技術的課程。本學期你將學習電視、電影剪接器材操作, 電影後製作的技術, 電視線上線外後製作的技術, 混音技巧, 並了解數位非線性剪接未來的趨勢。 | Syllabus | |

尊重智慧財產權，請勿非法影印。